Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Всесоюзная Коммунистическая Партия (больш.).

ПРАВДА

Орган Центрального Комитета и МК ВКП(б).

№ 44 (11881) | Вторник, 13 февраля 1951 г. | ЦЕНА 20 КОП.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

ПОЛНОСТЬЮ ИСПОЛЬЗОВАТЬ РЕЗЕРВЫ МТС!

Социалистическое сельское хозяйство вступило в 1951 год с новыми успехами. Советская страна в истекшем году значительно превзошла довоенный уровень валовой сельскохозяйственной продукции. С превышением выполнено задание послевоенной пятилетки по урожайности зерновых культур, намного превышено пятилетнее задание по валовому сбору хлопка, вырос урожай сахарной свеклы и других технических культур. Достигнуты новые, значительные успехи в осуществлении сталинского плана преобразования природы, в развитии общественного животноводства.

В завоевании этих успехов выдающаяся роль принадлежит машинно-тракторным станциям, которые являются мощным рычагом неуклонного подъема социалистического сельского хозяйства, всестороннего развития колхозной экономики. Год от года растет и крепнет материально-техническая база нашего земледелия. Сельское хозяйство СССР в 1950 году получило более 180 тысяч тракторов в переводе на пятнадцатисильные, 46 тысяч комбайнов, 82 тысячи грузовых автомобилей и свыше одного миллиона семисот тысяч прицепных орудий и других сельскохозяйственных машин.

В росте технической вооруженности сельского хозяйства ярко проявляется забота большевистской партии, Советского правительства, товарища Сталина о колхозном строе и колхозниках, о неуклонном подъеме нашего земледелия и животноводства.

Партия большевиков вырастила многочисленную армию мастеров сельскохозяйственного производства, хорошо владеющих современной техникой. Тысячи механизаторов за успехи награждены орденами и медалями, лучшие трактористы-новаторы в области использования техники удостоены высокого звания Героя Социалистического Труда. Народ выдвинул передовых трактористов и трактористок, комбайнеров и комбайнерок кандидатами в депутаты Верховных Советов союзных и автономных республик.

Проведенная под руководством партии работа по укрупнению мелких колхозов создала еще более благоприятные условия для еще более производительного использования богатой техники машинно-тракторных станций, для всесторонней механизации сельскохозяйственного производства. В связи с объединением мелких артелей значительно возросла роль машинно-тракторных станций в организационно-хозяйственном укреплении колхозов, в повышении урожайности сельскохозяйственных культур, механизации животноводства.

Но в работе МТС имеются серьезные недостатки. В ряде машинно-тракторных станций нет настоящей борьбы за высокую производительность тракторов и комбайнов, за высококачественное выполнение всех работ в лучшие агротехнические сроки. На проходящих сейчас отчетно-выборных собраниях колхозники подвергают резкой критике деятельность работников тех МТС, которые не выполняют своих договорных обязательств, нерадиво относятся к технике.

Машинно-тракторные станции Скороднянского района, Курской области, например, в прошлом году не выполнили договорных обязательств по важнейшим видам работ. Скороднянский район — не исключение. Недооценка техники МТС, плохое использование машин имеют место во многих машинно-тракторных станциях Курской области.

Никогда наше сельское хозяйство не имело такой мощной техники, какой оно располагает сейчас. Важнейшая задача состоит в том, чтобы мобилизовать материально-технические ресурсы МТС, привести в движение огромные резервы, имеющиеся в каждой машинно-тракторной станции. Необходимо всемерно улучшать использование тракторов и комбайнов, поднимать производительность труда трактористов и других механизаторов.

О том, какими резервами располагают МТС, говорят следующие примеры. В Запорожской области в прошлом году средняя выработка на пятнадцатисильный трактор составила 637 гектаров. В то же время передовые станции — Богдановская, Берестоватская, Гуляйпольская—в среднем на каждый трактор вспахали почти по 800 гектаров. Каким путем эти МТС увеличили выработку почти на двести гектаров на трактор по сравнению с другими МТС области? Они добились этого благодаря лучшему использованию техники и правильной организации труда. Образцовое обслуживание тракторных бригад, соблюдение правил технического ухода, внедрение часового графика, двухсменная работа, повышение квалификации трактористов — все это позволило передовым МТС ликвидировать простои и резко поднять производительность машин.

По почину механизаторов передовых машинно-тракторных станций в стране развертывается социалистическое соревнование за высокую производительность тракторного парка, за полное использование резервов, имеющихся в МТС. В тракторной бригаде Героя Социалистического Труда Ивана Бунеева из Малороссийской МТС Краснодарского края недавно состоялось производственное совещание. Подсчитав свои возможности, трактористы решили выработать на каждый пятнадцатисильный трактор не менее 1.100 гектаров, обеспечить урожай озимой пшеницы на полях, обрабатываемых бригадой, не менее 25 центнеров с гектара. Вместе с тем бригадой приняты обязательства—каждый одиннадцатый день работать на сэкономленном горючем, снизить себестоимость тракторных работ, сэкономить не менее 20 процентов средств, отпускаемых на ремонт, принять на социалистическую сохранность все тракторы и прицепные орудия. Трактористы бригады Ивана Бунеева призвали всех механизаторов края развернуть соревнование за лучшее использование техники. Партийные организации Краснодарского края поддержали инициативу бригады Ивана Бунеева и сейчас распространяют этот патриотический почин во всех машинно-тракторных станциях.

Неисчерпаемы родники народной инициативы в нашей стране. В любой области можно найти сегодня множество трактористов, которые показывают замечательный пример в использовании техники. Важно, чтобы партийные организации во-время поддерживали инициативу лучших механизаторов, помогали широко распространять передовые методы труда.

Образцовая подготовка к весеннему севу, своевременный и высококачественный ремонт тракторов — первое и непременное условие успеха в деятельности каждой МТС. Готовясь к весеннему севу, необходимо обсудить на совместных собраниях тракторных и полеводческих бригад итоги работы трактористов, выявить и разобрать все недостатки, чтобы не допустить их в дальнейшем. Надо систематически проводить заседания советов машинно-тракторных станций, ставя на их обсуждение вопросы правильного использования тракторов и других машин. Во-время заключить договоры МТС с колхозами, широко обсудить их на колхозных собраниях, организовать строгий контроль за выполнением каждого пункта договора — необходимые условия дальнейшего улучшения работы МТС.

Успешное использование техники зависит от людей, от кадров, овладевших техникой. Поднимать людей на решение новых больших задач, стоящих перед сельским хозяйством, — важнейший долг партийных организаций и заместителей директоров МТС по политической части. От коммунистов машинно-тракторных станций требуется, чтобы они не только сами образцово использовали технику, но и учили этому других. Партийным организациям следует повседневно направлять работу комсомольских и профсоюзных организаций машинно-тракторных станций.

Секретари райкомов партии и другие руководящие партийные работники районов должны систематически бывать в МТС, помогать партийным организациям в развертывании политической и организационно-партийной работы, проводить беседы с работниками МТС. Партийные организации обязаны возглавить повседневную борьбу работников МТС и специалистов сельского хозяйства за всемерное повышение урожайности на основе решительного улучшения качества полевых работ, применения передовой агротехники и полного использования трудовых и материально-технических ресурсов колхозной деревни.

Перед социалистическим сельским хозяйством стоят большие и ответственные задачи. Опираясь на достигнутые успехи, необходимо добиться дальнейшего повышения урожайности полей и подъема животноводства. Образцовое использование тракторов и других машин, мобилизация всех резервов социалистического сельского хозяйства — важнейшие условия успешного выполнения государственного задания каждой МТС, каждым колхозом и совхозом.

За лучшее использование техники

МИНСК, 12. (**Корр. «Правды»**). На станкостроительном заводе имени Ворошилова—передовом предприятии города—широко развертывается социалистическое соревнование за лучшее использование техники. В цехах устанавливаются поточные линии, переводится на поток производство суппортов, винтов, гаек и других деталей.

Став на предвыборную стахановскую вахту, многие рабочие показывают образцы высокопроизводительного использования оборудования. Всему городу известно имя токаря-скоростника тов. Молодцова, ежедневно перевыполняющего сменное задание в 3,5 раза.

За счет улучшения использования техники коллектив решил выполнить двухмесячный план к 25 февраля — ко дню выборов в Верховный Совет республики. Рабочие термического, кузнечно-заготовительного и сборочного цехов борются за получение звания цеха коллективного стахановского труда.

* * *

ТУЛА, 12. (**Корр. «Правды»**). Тульские шахтеры развернули соревнование за увеличение добычи угля, за лучшее использование техники. Шахтеры комбината «Тулауголь» за десять дней февраля выдали сверх плана несколько эшелонов угля.

Наивысшей производительности добился коллектив шахты № 7 треста «Скуратовуголь». Горняки близки к выполнению принятого ими обязательства — в первом квартале превысить вдвое проектную мощность шахты. В соревновании первенство занимают участки, которыми руководят коммунисты тт. Шевелев и Райко.

На шахте № 2 треста «Щекинуголь» лавный участок, где начальником тов Соловьев и врубмашинистом Герой Социалистического Труда тов. Трофимов, освоил работу по графику — цикл в сутки. Коллектив участка досрочно выполнил обязательство—ко дню выборов в Верховный Совет РСФСР добыть сверх плана 2.500 тонн угля.

КИРОВСКИЙ ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ г. ЛЕНИНГРАДА

Расцвет социалистической культуры

Идет последняя неделя перед выборами в Верховный Совет РСФСР.

Во всей жизни Кировского избирательного округа, где в депутаты Верховного Совета Российской Федерации баллотируется Иосиф Виссарионович Сталин, чувствуется небывалое оживление. С каждым днем растет политическая и трудовая активность избирателей, готовящихся достойно встретить приближающийся всенародный праздник.

В выходной день работники Дворца культуры имени А. М. Горького вместе с агитаторами первого избирательного участка организовали массовую экскурсию трудящихся по историческим местам Ленинграда. Избиратели осмотрели Смольный, откуда В. И. Ленин и И. В. Сталин руководили Октябрьским вооруженным восстанием.

Другая группа экскурсантов знакомилась с Ленинградом, как городом передовой науки, культуры и технического прогресса. Группы избирателей побывали также в Центральном военно-морском музее, в Эрмитаже, на выставке работ ленинградских художников.

По широким улицам Нарвской заставы, между мощными заводскими корпусами прошла большая колонна легковых автомашин. Это молодые избиратели Ленинграда знакомились с достопримечательностями Кировского округа. Агитаторы рассказали им о том, какая нищета и запущенность царили здесь в дооктябрьскую пору. Эти рассказы помогли юношам и девушкам наглядно представить себе все величие перемен, происшедших в старом рабочем районе за годы советской власти.

Вечером в выходной день во Дворце культуры, в клубах и агитпунктах избиратели смотрели спектакли и кинофильмы, слушали лекции и беседы.

...Когда великий русский писатель Максим Горький посетил только что построенный на Нарвской заставе Дворец культуры, он оставил здесь запись, пожелав работе этого очага культуры силы, которой обладает огонь, превращая железную руду в сталь. Точно так же, как из стального металла руки рабочего создают швейную иглу, перо писателя, резец и сложнейшие машины, так же рабочий класс должен создать из плоти своей мастеров и художников культуры.

С тех пор, как была сделана эта запись, руки советских рабочих научились создавать совершеннейшие машины, в стране выросла целая армия деятелей социалистической культуры. Стоит посмотреть, как изменились, выросли культурные запросы рабочих Нарвской заставы.

В старое время здесь была единственная публичная библиотека с несколькими тысячами книг, по преимуществу второсортной литературы. Сегодня книжный фонд библиотек Нарвской заставы насчитывает свыше миллиона томов. В одной только библиотеке Дворца культуры имени Горького имеется 150 тысяч книг по различным отраслям знаний. За минувший год на руках у читателей побывали 400 тысяч книг из этой библиотеки да столько же из библиотеки Дворца культуры Кировского завода и других.

А библиотеки заводских клубов? Только библиотека Кировского завода насчитывает 120 тысяч томов. Кроме того, здесь создана большая техническая библиотека.

Весь Петроград не прочитывал раньше за год столько книг, сколько прочитывают теперь одни только рабочие Нарвской заставы.

По читательским формулярам можно судить о всестороннем культурном развитии советского человека. Иван Степанович Цветков, мастер Кировского завода, на протяжении многих лет берет в библиотеке Дворца культуры произведения художественной, политической и технической литературы. Только в минувшем году он прочитал 63 книги. Токарь-скоростник Борис Алексеевич Бодров читал в минувшем году многие произведения В. И. Ленина и И. В. Сталина. Он внимательно следит за развитием техники. По его заказам библиотека разыскивает новинки технической литературы.

Советский Союз — страна передовой социалистической культуры. Расцвет культуры в нашей стране ярко виден на примере Кировского избирательного округа Ленинграда. За годы советской власти здесь созданы многочисленные средние школы, высшие учебные заведения, научно-исследовательские организации. И не только выросли культурные учреждения — гигантски выросли сами люди в своем культурном развитии. Это находит, в частности, выражение в огромной тяге трудящейся молодежи к искусству, бывшему ранее исключительной привилегией господствовавшего класса буржуазии. Две тысячи молодых людей участвуют в коллективах художественной самодеятельности при Дворце культуры имени Горького, около тысячи — при Дворце культуры Кировского завода.

Наука, искусство стали достоянием самых широких народных масс. Трудящиеся Нарвской заставы говорят об этом с той же гордостью, с какой они сообщают о своих производственных успехах, о выпуске машин для строек коммунизма.

В труде, в беззаветной любви к великой Родине, к партии Ленина — Сталина, в борьбе за овладение высотами социалистической культуры формируется человек коммунистического общества.

С. КРУШИНСКИЙ.
(Спец. корр. «Правды»).

г. Ленинград, 12 февраля.

СТАЛИНСКИЙ ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ г. АШХАБАДА

ТРУД ВО СЛАВУ РОДИНЫ

По мере приближения дня выборов в Верховный Совет республики все более нарастает политический и трудовой подъем в городах и селах Туркмении. Со всех концов республики поступают радостные вести о новых производственных успехах. Свой самоотверженный труд рабочие, колхозники, инженеры и служащие посвящают любимой Родине.

Рассказы о трудовых подвигах можно услышать в эти дни повсюду — в цехах предприятий, на агитпунктах и в квартирах избирателей.

...В один из вечеров на избирательный участок № 3 Сталинского избирательного округа, где в депутаты Верховного Совета Туркменской ССР баллотируется товарищ Сталин, пришел заместитель председателя колхоза «Большевик», Куня-Ургенчского района, Ташаузской области, Курбан Казаков. Для избирателей в этот вечер читалась интересная лекция на тему «Сталинский план преобразования природы».

Когда лектор учительница тов. Новикова закончила свой рассказ, слово попросил тов. Казаков. Он сообщил избирателям о больших достижениях колхоза «Большевик» в минувшем году. И по хлопководству, и по развитию животноводства колхозники артели значительно перевыполнили установленные планы. Общественный доход колхоза составил в 1950 году 19,5 миллиона рублей!

— Еще богаче станет наш колхоз, когда воды Главного Туркменского канала оросят земли Кара-Кумов,— заявил тов. Казаков.— Трасса канала пройдет всего в четырех километрах от нашего колхоза. Воды Аму-Дарьи позволят значительно увеличить посевные площади и пастбища.

В беседе приняла участие Аннагюль Языкова — кандидат геолого-минералогических наук. Она рассказала о величайшем гидротехническом сооружении — Главном Туркменском канале, о покорении Кара-Кумской пустыни. Ашхабадский сельскохозяйственный институт окажет строителям канала большую помощь. Весной нынешнего года организуется научная экспедиция в юго-западные и западные районы республики для исследования земель, по которым пройдет трасса будущего канала. Руководить экспедицией поручено Аннагюль Языковой. Новая исследовательская работа явится основой ее докторской диссертации.

Слово попросил токарь-стахановец механического завода «Красный металлист» Иван Кузьмич Прыгин. Он сообщил, что все рабочие, инженеры и техники предприятия готовятся к выборам, как к большому празднику. Они достойно выполняют обязательства, взятые в честь выборов в Верховный Совет республики. Стахановцы тт. Ходжагельдыев, Мурадниязов, Васенкова и многие другие ежедневно вырабатывают по полторы — две сменных нормы. На заводе развертывается соревнование за лучшее использование техники.

Велик трудовой подъем и на других предприятиях Ашхабада. Коллектив шелкомотальной фабрики на пять дней раньше срока выполнил свой январский план. Наращивают темпы строители управления «Ашхабадстроя». Они заканчивают постройку нескольких новых красивых жилых домов.

Коллективный корреспондент «Правды» — редакция газеты «Совет Туркменистаны».

г. Ашхабад, 12 февраля. **(По телефону).**

Сыны и дочери белорусского народа

По всей Белоруссии с возрастающим патриотическим подъемом проходит подготовка к выборам. Лучших своих сынов и дочерей, преданных делу партии Ленина — Сталина, назвал белорусский народ кандидатами в депутаты Верховного Совета республики.

Далеко за пределами Минска известно имя главного конструктора автомобильного завода, лауреата Сталинской премии Георгия Михайловича Кокина.

Автомобилестроение — одна из новых отраслей промышленности, возникших в Белоруссии совсем недавно. Автомобили-самосвалы с маркой Минского завода теперь можно встретить во всех уголках страны. Особенно широкое применение находят они на великих стройках коммунизма. И везде эти машины получают высокую оценку. Главный конструктор завода смело поддерживает и развивает техническую мысль рабочих, заботливо воспитывает кадры молодых белорусских автостроителей. Трудящиеся Дмитровского избирательного округа Минска единодушно назвали тов. Кокина своим кандидатом в депутаты Верховного Совета республики.

Одним из представителей национальной интеллигенции, выросшей в Белоруссии за годы советской власти, является ученый-новатор вице-президент Академии наук Белорусской ССР Иван Степанович Лупинович. Много лет он отдал делу осушения болот, борьбе за высокие, устойчивые урожаи.

Ученый написал более 70 научно-популярных книг и статей, затрагивающих важные проблемы развития народного хозяйства республики. Занимаясь научной работой, он в то же время ведет большую политико-просветительную и общественную деятельность. Тов. Лупинович зарегистрирован кандидатом в депутаты Верховного Совета Белорусской ССР по Лахвинскому избирательному округу.

У трудящихся республики большим почетом и уважением пользуется работница, кандидат в депутаты Верховного Совета республики Анна Владимировна Жовна. С первых дней оккупации советская патриотка ушла к партизанам. Сначала была связной, затем автоматчицей, санитаркой. Фашистские палачи зверски расстреляли отца и мать Жовны — 60-летних стариков — и ее восьмилетнего сына.

Сразу же после освобождения родной Белоруссии тов. Жовна целиком отдала себя труду. Возвратившись на Минскую кожно-галантерейную фабрику, где работала до войны, она стала в первые ряды восстановителей разрушенного предприятия. Сейчас Анна Владимировна — сменный мастер. Ее бригада дает продукцию только высокого качества.

От железнодорожников Кричевского узла кандидатом в депутаты Верховного Совета республики зарегистрирован старейший паровозный машинист Иван Григорьевич Безбабич. Без малого 30 лет водит он поезда по стальным магистралям. В суровые военные годы опытный машинист смело перевозил важные грузы под огнем вражеских самолетов. Сейчас, несмотря на преклонный возраст, он не бросает своего дела. Весь опыт, все знания, накопленные годами, Иван Григорьевич передает молодежи.

Большой светлый путь — от батрачки до Героя Социалистического Труда прошла Анисья Фоминична Гецман, выдвинутая кандидатом в депутаты Верховного Совета БССР колхозниками Столбцовского района, Барановичской области. Анисья Фоминична, как и все трудящиеся Западной Белоруссии, обрела счастье только при советской власти, после воссоединения белорусского народа в едином советском социалистическом государстве. Колхоз имени Ворошилова, где она живет и работает, в короткий срок стал мощным, всесторонне развитым хозяйством. Анисья Фоминична первой в районе взялась за выращивание высоких урожаев льна-долгунца. Звено, созданное в колхозе по ее инициативе, в первый год добилось выдающегося успеха.

Замечательных людей выдвинул белорусский народ кандидатами в депутаты Верховного Совета республики. Избиратели полны стремления отдать голоса за верных сынов и дочерей своего народа.

А. ЛУКОВЕЦ.
(Корр. «Правды»).

г. Минск.

Встречи кандидатов в депутаты с избирателями

СТАЛИНАБАД, 12. (**Корр. «Правды»**). Повсеместно в республике проходят встречи кандидатов в депутаты Верховного Совета Таджикской ССР со своими избирателями.

Избиратели 19-го избирательного округа имени Фирдоуси встретились с кандидатом в депутаты Оминой Каримовой. Вместительный зал сталинабадской женской школы № 2 был переполнен. Собрание открыл доверенное лицо тов. Давыдов.

— Жизненный путь Омины Каримовой,—сказал он,—типичный путь таджикской женщины, начавшей по-настоящему жить лишь при советской власти. Омина, дочь батрака, не увидела бы света под черной сеткой паранджи, если бы великий русский народ, руководимый Лениным и Сталиным, не протянул таджикам руку братской помощи. Ныне Омина Каримова, как и все таджикские женщины, — полноправная гражданка социалистической отчизны. Коммунистка Каримова является директором Таджикской государственной публичной библиотеки имени Фирдоуси, крупного культурно-просветительного учреждения республики.

Кандидат в депутаты учитель Мелик Сафаров встретился со своими избирателями, членами укрупненного колхоза имени Кагановича, Гиссарского района.

Сотни избирателей Лермонтовского избирательного округа присутствовали в клубе завода имени Орджоникидзе на встрече с кандидатом в депутаты Саидой Ахадовой, сменным мастером Сталинабадского текстильного комбината.

ЗНАМЕНАТЕЛЬНАЯ ГОДОВЩИНА

ПЕКИН, 12. (**Соб. корр. «Правды»**). Китайский народ готовится торжественно отметить первую годовщину со дня подписания Договора о дружбе, союзе и взаимной помощи между Советским Союзом и Китайской Народной Республикой.

Центральное правление Общества китайско-советской дружбы обратилось ко всем своим отделениям с призывом провести неделю китайско-советской дружбы.

Во всех городах Китайской Народной Республики 14 февраля, в день подписания договора, состоятся торжественные собрания, посвященные этой исторической дате. На фабриках и заводах, в учреждениях и учебных заведениях проводятся беседы, устраиваются выставки, отображающие величественные достижения социалистического строительства в СССР, организуется показ советских кинокартин. На многочисленных собраниях активисты Общества китайско-советской дружбы рассказывают о жизни и трудовых подвигах советских людей, под руководством большевистской партии и великого Сталина строящих коммунизм, о той дружественной политике, которую неизменно и последовательно проводит в отношении Китая Советский Союз. В беседах и лекциях разъясняется великое значение дружбы и союза китайского и советского народов для сохранения мира во всем мире и особенно на Дальнем Востоке.

В своих выступлениях докладчики на конкретных примерах показывают слушателям важность бескорыстной помощи Советского Союза в деле восстановления и развития промышленности и сельского хозяйства молодой республики.

Одновременно в беседах разоблачаются звериная сущность американских империалистов, возрождающих японский милитаризм, их наглая агрессивная политика в отношении Китайской Народной Республики и Кореи. Докладчики подчеркивают великую, несокрушимую силу лагеря мира и демократии, возглавляемого Советским Союзом.

Мукденское отделение Общества китайско-советской дружбы решило провести месячник китайско-советской дружбы. Передвижные кинобригады общества направляются в сельские районы, где организуют показ советских кинокартин, сопровождаемый лекциями и беседами. Общество организует также демонстрацию выставок, посвященных Советскому Союзу.

Трудящиеся Китайской Народной Республики отмечают годовщину советско-китайского договора новыми производственными успехами.

ПО МЕТОДУ СОВЕТСКИХ ПЕРЕДОВИКОВ ПРОИЗВОДСТВА

ВАРШАВА, 12. (ТАСС). Созданные на предприятиях Польши кружки Общества польско-советской дружбы принимают активное участие в популяризации опыта и достижений советских передовиков производства.

Кружок Общества польско-советской дружбы на Гданьской верфи объявил конкурс на лучшее освоение советских методов труда. Участвовавшие в конкурсе рабочие верфи внедрили 14 рационализаторских предложений советских передовиков производства.

Кружок Общества польско-советской дружбы, созданный при управлении порта Гданьск—Гдыня, провел кампанию по внедрению советских методов разгрузки и погрузки судов, в результате чего значительно сокращен срок стоянки судов в портах и снизилась стоимость работ.

РОСТ БЛАГОСОСТОЯНИЯ НАРОДА

СОФИЯ, 12. (**Соб. корр. «Правды»**). С помощью Советского Союза, в братском сотрудничестве с народами стран народной демократии трудящиеся Болгарии быстрыми шагами идут по пути к социализму. Свободный творческий труд является источником улучшения материально-бытового положения всего народа.

Непрерывно возрастает народный доход. Еще в конце 1948 года народный доход превысил уровень 1939 года на 10 процентов. Только за 1950 год фонд заработной платы в промышленности увеличился на 19 процентов.

В результате неустанной заботы партии и правительства повышаются доходы трудящихся крестьян, особенно в трудовых кооперативных земледельческих хозяйствах.

Народная власть постоянно заботится о культурно-бытовом обслуживании населения. Новые театры, кино, клубы, школы, библиотеки построены и строятся для трудящихся страны.

В Болгарии нет ни одного города, где бы за последние годы не выросли новые кварталы жилых домов.

Одновременно с непрестанным промышленным подъемом растет благосостояние народа, все полнее удовлетворяются его материальные и культурные запросы.

СТРОИТЕЛЬСТВО КВАРТИР ДЛЯ РАБОЧИХ

БУДАПЕШТ, 12. (**Соб. корр. «Правды»**). Правительство Венгерской Народной Республики неустанно заботится о жилищно-бытовых условиях трудящихся. В течение трех последних лет выстроено более ста тысяч квартир. Новые квартиры предоставляются главным образом рабочим.

Для дальнейшего улучшения жилищных условий трудящихся в Венгрии создаются специальные кооперативы, которые ведут строительство домов для рабочих и служащих. Государство предоставляет членам кооперативов ссуды, позволяющие покрыть значительную часть расходов по строительству.

КАНДИДАТЫ СТАЛИНСКОГО БЛОКА КОММУНИСТОВ И БЕСПАРТИЙНЫХ

* * *

Широкие горизонты

Двадцатилетний сельский кузнец Константин Илуридзе, волнуясь, входил впервые в ворота Тбилисского паровозо-вагоноремонтного завода имени Сталина. Он знал: на этом заводе в 1898 году получил свое первое боевое крещение вождь пролетарской революции товарищ Сталин. Молодой рабочий хорошо знал слова товарища Сталина: «Я вспоминаю 1898 год, когда я впервые получил кружок из рабочих железнодорожных мастерских... Здесь, в кругу этих товарищей, я получил тогда первое свое боевое революционное крещение... моими первыми учителями были тифлисские рабочие».

Как и всякому новичку, старые рабочие рассказали Константину Илуридзе о революционных традициях завода, показали ему достопримечательные места... Вот у этого токарного станка работал в 1900 году славный сын великого русского народа Михаил Иванович Калинин. А вот здесь работал буревестник революции Максим Горький...

— Заводов в нашей стране много,— сказал Константину старый рабочий,— но наш завод особый и традиции у нас особые — сталинские...

Молодой кузнец стал работать с большим подъемом с первых же дней. Застрельщик стахановского движения в Грузии, известный кузнец Давид Алексеевич Чичинадзе поделился с ним своим опытом и знаниями. Скоро на заводе все заметили, как быстро растет мастерство Илуридзе. В 1941 году, накануне Великой Отечественной войны, Константина Илуридзе вызвали в Москву. Там, в Кремлевском дворце, тбилисскому кузнецу был вручен орден Ленина.

Творческий труд во имя большой благородной цели возвышает человека, обогащает его душевный мир. Константин Илуридзе никогда не довольствуется достигнутым, он всегда в поисках нового, всегда в борьбе.

Перед человеком, который смотрит на свой труд с высоты больших государственных интересов, открываются широкие горизонты. С той самой поры, когда Илуридзе решил изменить технологический процесс изготовления деталей, ему пришлось решать задачи, с которыми обычно не сталкивается кузнец в своей каждодневной работе. На столе в квартире Илуридзе появились листы кальки с неумелыми на первых порах чертежами и книги из заводской технической библиотеки. Сконструировав и изготовив специальные инструменты, кузнец-новатор смело объединил операцию протяжки средней части струпки с протяжкой концов. Надобность в двух нагревах отпала, двухтонный молот высвободился для других работ, а энергия четырех рабочих переключилась на новые дела. Вместо шести буксовых струпок за смену кузнец стал изготовлять тридцать.

Но поиски нового продолжались дальше. Вскоре Илуридзе удалось создать новую технологию изготовления буферных стержней. Он сумел объединить несколько операций в одну, увеличив производительность труда почти в шесть раз.

Самоотверженный труд на благо Родины принес тбилисскому кузнецу всенародное уважение. Трудящиеся Горийского района избрали его депутатом в Верховный Совет Грузинской ССР.

Высокое доверие оказали ему и большевики Ленинского района, послав своим делегатом на XIV съезд компартии Грузии. Съезд избрал Константина Илуридзе членом ЦК КП(б) Грузии...

Рядом с Илуридзе работают его ученики, комсомольцы-кузнецы Вашакидзе, Потапов, Гоголадзе. Обучению и воспитанию молодежи он отдает много сил и времени. Горячо говорит Илуридзе об успехах молодежи:

— Вот, например, Вашакидзе. За пять лет он выполнил девять годовых норм. Это замечательный вклад молодого рабочего в дело строительства коммунизма, в дело мира...

Дело мира! Во имя победы этого великого дела Илуридзе, как и все советские люди, не жалеет своих сил. Участвуя в работе Второй Всесоюзной конференции сторонников мира, он с глубоким вниманием слушал выступления с ее трибуны представителей всех народов нашей страны. С гордостью они говорили о том, что Советский Союз возглавляет могучий лагерь прогресса и демократии, последовательно борется за мир во всем мире.

...Верный своему долгу перед народом, Илуридзе за пять лет выполнил двадцать годовых норм и работает сейчас уже в счет 1957 года...

Земляки-горийцы во второй раз назвали Константина Михайловича Илуридзе своим кандидатом в депутаты Верховного Совета Грузинской ССР.

Хута БЕРУЛАВА.

г. Тбилиси.

Сельский механизатор

В селе Родино жил дедушка Васильич. Хатенка у него была глинобитная, пол земляной, по потолку лохматая копоть, словно бы черный мох.

Когда-то он чабанил, но вот пришла старость, и деревенские скотоводы уже не нанимали его пасти овец, и кормился он большей частью подаянием.

Старым людям, погодкам Васильича (таких в деревне осталось уже немного), припоминается вот что...

...Седой, взлохмаченный сидит Васильич, замшелый, в своей хатенке, курит скрутку за скруткой, задыхается от кашля, а откашлявшись... мечтает. Вокруг на десятки верст степь, ковыли, нищие глиняные деревушки, и сам-то Васильич беднее старого чижа. А мечтает он о... машинах. На что они ему! Да в ту пору в степных этих деревнях всего-то и машин было, что веялка, лобогрейка и уж вершина техники — конная молотилка. Но прослышит, бывало, Васильич, что в такую-то деревню привезли новую веялку или молотилку, возьмет свою можжевеловую палку и пойдет шагать.

Мечта у него была непогасимая: сработать свою молотилку, которая будет намного сильней, чем покупная. Васильич во снах ее видел, и грезилось ему: идет он, а на дороге — оброненный кем-то четвертной. Пять рублей он отдаст кузнецу за работу, а на двадцать накупит нужные материалы, и — боже мой! — какая дивная выйдет машина.

Но на дорогах не было ничего, кроме подсолнуховой шелухи.

В феврале шестнадцатого года в несусветную пургу замерз Васильич в степи. Ходил он за девять верст смотреть сепаратор (это была тогда новинка) и, возвращаясь в поздние сумерки, сбился с дороги, обессилел, свалился, закоченел, и только весной нашли его в балке, в двух верстах от родного села.

* * *

Знатный сельский механизатор, кандидат в депутаты Верховного Совета Российской Федерации Федор Чабанов не очень ясно помнит седого лохматого старика, иногда приходившего в деревенскую кузню, где ребятишки ватагами толпились возле этого единственного «индустриального» предприятия... Степь беззвучная, серые улицы, только и шума, что проскрипит колодезный журавель, закудахчет курица, тявкнет дворняжка. А в кузнице мечется буря искр, кузнецы бухают молотами, летят с раскаленного железа брызги, — *тут жизнь, созидание*, мастерство. Очень интересно.

Иногда к ребятишкам подойдет Васильич, поглядит на них подслеповатыми глазами, скажет:

— Эх, вы, кузнецы мои, кузнечики!

И всякий раз это звучало ласково и грустно. Ласково, потому что, видно, чувствовал дед зародившуюся в детской душе страсть к мастерству, к механике, а грустно, потому что вот даже он, постигший несовершенство тогдашних веялок, жаток и молотилок и наверняка сумевший бы усовершенствовать их и даже построить новые, даже он тут не сделал, не мог сделать ничего: вокруг такая бедность, бессилие, безысходность.

* * *

За одно лето взять комбайновым сцепом 3.332 гектара посевов и поднять каждым 15-сильным трактором (Федор Чабанов—не только комбайнер, но и бригадир тракторной бригады) почти 1.000 гектаров и так взять и так поднять, чтобы на стерне не оставалось ни колоса и чтобы давать борозду в 25—30 сантиметров глубины,— нужны чудесное мастерство и бесконечная любовь к артельной земле, непоколебимая воля и страсть к людям, что работают с тобой и возле тебя.

Четырнадцатый год стоит Федор Чабанов за комбайновым штурвалом, десять лет руководит тракторной бригадой. 50 тысяч километров прокоса сделал на своем агрегате, десятки тысяч гектаров поднял под раннюю зябь, под чистые глубокие пары. Он орденоносец, Герой Социалистического Труда, но он совершенствуется в своем мастерстве, все ищет, учится.

Первым в крае он стал промывать моторы дизельным топливом, и оттого трущиеся части машины служат гораздо дольше, и это дает ощутимую экономию в расходовании запасных частей.

Он внес и вносит изменения в конструкцию комбайнов: сделал так, что масленки подают смазочное в машину на ходу; установил небольшой бак для воды; ввел в режущий аппарат усовершенствование. Об этих и многих иных находках Федор Чабанов сообщил конструкторам Ростовского завода, и те с благодарностью приняли все эти новшества, и в знак признательности завод прислал сельскому конструктору именной комбайновый сцеп.

* * *

По артельной земле ведет свои машины Федор Чабанов, и несказанно мила и родна ему земля эта. Он глубоко озабочен, чтобы на артельных полях дремуче стояли сортовые хлеба, и оттого он — постоянный участник всех колхозных совещаний и собраний, где идет речь о травополье, удобрениях, перекрестном севе, подкормке зеленей...

Он не только водитель машин, но и пропагандист передовых методов земледелия и животноводства.

Улучшение пастбищ, кормодобывание, племенные стада, артельные огороды и сады, пруды и лесные заслоны, строительство новых клубов, ферм, каменных колхозных домов, сплошное озеленение артельных улиц— все интересует этого человека, и каждому доброму начинанию он спешит всячески помочь.

* * *

Член партии, комбайнер, руководитель тракторной бригады, Герой Социалистического Труда, новатор, человек, непрестанно совершенствующий свое мастерство, он стремится породить и порождает в людях страсть к технике, к рационализаторским исканиям, к невиданному ускорению темпов работ, к высокому их качеству.

На предвыборном колхозном собрании о нем так и сказано было:

— Он и ребятишек-то наших пристрастил ко всякой технике.

И веселая вера его чудесно заразительна. В колхозах, обслуживаемых им и его бригадой, растут и уже выросли десятки деревенских новаторов, его учеников. Кузнец Иван Пилипенко построил новый зерноочистительный аппарат, обрабатывающий в день до 300 центнеров зерна. Другой кузнец — Иверщнев — сконструировал нового типа ветродвигатель.

В селе Кочки на колхозном собрании говорили:

— От Федора Чабанова золотые семена летят во все стороны.

И в самом деле. Новшества, введенные Федором Чабановым, применяются не только всеми бригадами Фрунзенской МТС, но и соседними МТС, и оттого экономия исчисляется уже сотнями тысяч рублей.

* * *

Очень уважает деревня Федора Васильевича Чабанова. Как, бывало, покойный дед Васильич, сельский механизатор Федор Чабанов подходит к ребятишкам, но уже не грустно, а с окрыляющей простотой и светлой радостностью спрашивает их:

— У тебя сколько по ботанике, а по математике? А по литературе?.. Пять... Это хорошо! Это мы с тобой тут такие чудеса заведем, что все завидовать станут.

И, быть может, вспоминается ему, Герою Социалистического Труда, преобразователю природы, новых деревень и полей, давным-давно минувшее, талантливый человек, погибший в студеную пургу дооктябрьских зим.

А. КОЛОСОВ.
А. КАРАМЫШЕВ.

Фрунзенская МТС,
Родинский район, Алтайского края.

Верная дочь татарского народа

Горькой была доля труженицы-татарки в царской России. Она не могла рассчитывать ни на клочок надельной земли, ни на равный с мужчинами заработок, хотя нужда и заставляла ее наравне с ними нести бремя подневольного труда. Царские законы преследовали женщину-татарку на каждом шагу, закрывая ей доступ к свету, к человеческому существованию. Шариат лишал ее всех прав. Тяжким грехом считалось даже стремление научиться читать. Для всего татарского населения России казна и земство содержали лишь 35 начальных школ, где обучались одни лишь мальчики.

Дореволюционную трагическую судьбу девушки-татарки запечатлел в полных гневного огня стихах народный поэт Габдулла Тукай:

— Так было горестно жить сердцу
моему,
В цепях насилия брести сквозь
бедствий тьму.

...Такая же участь ждала и маленькую Амину.

Она родилась в ту пору, когда Поволжье переживало последствия страшной засухи, когда с далекой Лены шли страшные вести о массовом расстреле приисковых рабочих. Голод гнал отчаявшихся крестьян из разоренных деревень. Купцы и фабричные воротилы наживались на даровом мужицком труде. Не рад был старый оружейник Гайфулла Валиуллин, что в такое тревожное время в его обреченной на вымирание от голода и разных недугов семье родилась дочка Амина. Он сам с женой тридцать с лишним лет работал на старинном Ижевском заводе, и общий бич всех рабочих его профессии — туберкулез — не миновал и Гайфуллу...

Разве можно было тогда думать, что дочь рабочего Гайфуллы, которому так и не удалось выбраться в царское время из когтей беспросветной нужды, будет жить в совершенно иных условиях, станет свободным, полноправным гражданином великой социалистической державы, историком и министром просвещения Советской Татарии? Такой высокий взлет, такой крутой поворот в судьбе Амины, в судьбе всего татарского народа мог совершиться лишь благодаря Великому Октябрю.

Среди миллионов таких же простых девушек уверенно шла Амина к осуществлению своей заветной мечты — сеять в народе «разумное, доброе, вечное». Перед ней, татаркой, открылись двери учебных заведений. Она успешно окончила рабфак, а потом химико-биологический факультет Казанского педагогического института. Получив высшее образование, Амина Валиуллина около десяти лет работала в области просвещения и пропаганды. В 1943 году ее направили в Высшую партийную школу при ЦК ВКП(б), по окончании которой она была оставлена в аспирантуре, принята в Академию общественных наук. Учебу в академии она завершила защитой кандидатской диссертации. Темой диссертации Амина Валиуллина избрала осуществление ленинско-сталинской национальной политики.

Пристально изучая развитие событий, определяя их историческую связь со всеми замечательными достижениями сегодняшней орденоносной Татарии, Амина Валиуллина с гордостью перечитывала написанные великим Сталиным в 1919 году слова:

«Построить цитадель Советской власти на Востоке, поставить социалистический маяк в Казани и Уфе, Самарканде и Ташкенте, освещающий путь к освобождению измученных народов Востока,— такова задача».

Всё ярче и ярче горит в родной Татарии зажженный тридцать с лишним лет тому назад Лениным и Сталиным социалистический маяк.

Когда Валиуллиной предложили стать министром просвещения Татарской АССР, она ясно сознавала, какого напряжения ума и воли потребует от нее эта государственная работа. Ведь теперь в Татарии около четырех тысяч школ.

Советская Татария — республика сплошной грамотности. Она во все возрастающем количестве готовит высококвалифицированные кадры специалистов во всех областях хозяйства и культуры, людей, которым суждено воплощать в жизнь величественные сталинские планы. Можно не сомневаться, что Амина Гайфулловна Валиуллина, дочь потомственного рабочего, воспитанная великой партией Ленина — Сталина и выдвинутая ныне кандидатом в депутаты Верховного Совета РСФСР, с честью оправдает это высокое доверие.

КАВИ НАДЖМИ.

г. Казань.

По примеру Ивана Бунеева

КРАСНОДАР, 12. (Корр. «Правды»). На днях «Правда» сообщала о ценной инициативе тракторной бригады Малороссийской МТС Ивана Бунеева, которая сумела изыскать дополнительные резервы для повышения производительности тракторов и других машин.

Примеру Бунеева последовали многие другие сельские механизаторы Кубани.

Трактористы бригады знатного механизатора страны, депутата Верховного Совета СССР Ивана Шацкого в своем коллективном письме пишут тов. Бунееву:

«Нынешней весной мы будем работать на полях укрупненного колхоза. Внимательно подсчитав свои возможности, увидели, что можем теми же машинами сделать значительно больше. Что касается урожайности, то мы будем бороться за 300 пудов озимой пшеницы с гектара на площади в 151 гектар и за 180 пудов с гектара на всей остальной площади посева этой культуры. Яровой пшеницы обязуемся получить по 120 пудов с гектара, кукурузы—450 пудов с гектара на площади 60 гектаров и по 250 пудов на остальной площади. Подсолнуха намечаем собрать по 210 пудов с гектара на площади 60 гектаров и по 150 пудов с гектара на всей остальной площади.

Наши обязательства основаны на строгом расчете. Еще осенью мы заложили основу богатого урожая. Озимые посеяли по отлично обработанной почве. Под яровой клин наша бригада в ранний срок подняла зябь. Все массивы вспаханы плугами с предплужниками. Как только придет весна, почву перед севом немедленно прокультивируем и заборонуем».

Кущевские, павловские, лабинские, армавирские механизаторы по примеру Бунеева обязались умелым использованием тракторов поднять их производительность.

Социалистическое соревнование за использование всех резервов МТС, за высокие урожаи приняло на Кубани широкий размах.

—o—

В МИЧУРИНСКИХ САДАХ

МИЧУРИНСК, 12. (Корр. «Правды»). Когда подъезжаешь к Мичуринску, открывается замечательная панорама. Ровными, широкими рядами взбегают на взгорье молодые вишневые деревья, запорошенные снегом. Вокруг города раскинулись сады, где много яблонь, груш, абрикосов, слив. За фруктовыми деревьями, ярко выделяясь *на снегу, тянутся многочисленные ряды* гибридных сеянцев. Мичуринск по праву называют чудесным садом. Общая площадь садов, раскинувшихся в черте города и около него, превышает четыре тысячи гектаров.

В мичуринских садах ни на один день не прекращается работа. Сейчас идет заготовка черенков плодовых культур для весенних посадок. Только Центральная генетическая лаборатория имени И. В. Мичурина отправит в различные уголки страны тридцать тысяч черенков яблони, вишни, около ста тысяч чубуков винограда. Около 2.500 населенных пунктов получат отсюда семена различных плодово-ягодных культур.

—o—

КОВРЫ ТУРКМЕНСКИХ МАСТЕРИЦ

АШХАБАД, 12. (Корр. «Правды»). В Ашхабадской экспериментальной ковровой мастерской сотканы большие ковры, на которых туркменские мастерицы с любовью воспроизвели портреты В. И. Ленина и И. В. Сталина.

Хорошо вытканы также на коврах портреты знатных хлопкоробов Туркмении.

Продукция туркменских мастериц с каждым годом увеличивается, качество ее становится все выше. В творческих планах мастериц ковроткачества много новых интересных работ. Задумано большое красочное произведение, посвященное Главному Туркменскому каналу.

—o—

В КОМИТЕТЕ ПО СТАЛИНСКИМ ПРЕМИЯМ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВА И ЛИТЕРАТУРЫ

12 февраля под председательством А. А. Фадеева продолжал работу пленум Комитета по Сталинским премиям в области искусства и литературы. Обсуждались произведения театрального искусства, музыки, архитектуры и отдельные исполнители, выдвинутые на соискание Сталинских премий за 1950 год.

В обсуждении приняло участие более 30 человек — видные деятели литературы и искусства, известные советские композиторы и архитекторы. (ТАСС).

НОВЫЕ КНИГИ

К. Е. Ворошилов. Сталин и Вооруженные Силы СССР. Госполитиздат. Тираж 10 тыс. экз., 144 стр., цена 10 руб.

Великие стройки сталинской эпохи. (Куйбышевская, Сталинградская и Каховская гидроэлектростанции, Главный Туркменский, Южно-Украинский и Северо-Крымский каналы). Сборник материалов. Госполитиздат. Тираж 200 тыс. экз., 136 стр., цена 1 р. 25 к.

В. Никифоров, Г. Эренбург, М. Юрьев. Народная революция в Китае. Госполитиздат. Тираж 75 тыс. экз. 142 стр., цена 2 руб.

И. В. Мичурин. Принципы и методы работы. Сельхозгиз. Тираж 100 тыс. экз., 96 стр., цена 1 р. 55 к.

И. В. Мичурин. Выведение новых культурных сортов плодовых деревьев и кустарников из семян. Сельхозгиз. Тираж 100 тыс. экз., 88 стр., цена 1 р. 45 к.

И. В. Мичурин. О некоторых методических вопросах. Сельхозгиз. Тираж 100 тыс. экз., 40 стр., цена 65 коп.

Т. Д. Лысенко. Об агрономическом учении В. Р. Вильямса. Сельхозгиз. Тираж 100 тыс. экз., 32 стр., цена 50 коп.

А. Морозов. Михаил Васильевич Ломоносов. Издательство «Молодая гвардия». Из серии «Жизнь замечательных людей». Тираж 15 тыс. экз., 960 стр., цена 17 руб.

Федор Гладков. Сочинения. В пяти томах. Том 2. Роман «Энергия». Гослитиздат. Тираж 75 тыс. экз., 736 стр., цена 12 руб.

Г. Леонидзе. Сталин. Детство и отрочество. Эпопея. Книга первая. Перевод с грузинского. Гослитиздат. 152 стр., цена 4 р. 50 к.

В. И. Лебедев-Кумач. Избранное. Гослитиздат. 436 стр., цена 11 руб.

Ашот Граши. Солдаты мира. Сборник стихов. Перевод с армянского. Гослитиздат. Тираж 10 тыс. экз., 256 стр., цена 5 р. 50 к.

ФЕЛЬЕТОН

ИЗ СЕМЕЙНОЙ ХРОНИКИ

Лет пятнадцать — двадцать назад в выставочном зале на Кузнецком мосту дебютировал молодой, способный художник. Он представил небольшую картину, на которой был изображен колхозный сад в момент окопки деревьев. Несмотря на простой и бесхитростный сюжет, картина останавливала на себе внимание каждого, кто видел ее. *Здесь все говорило о весне. И солнце*, и небо, и черные ломти только что вскопанной земли.

По особую прелесть весеннему пейзажу придавала молодая смущающаяся колхозница с милой родинкой на щеке, которая стояла у яблони с садовыми ножницами в руках. Все знали, что прообразом этой колхозницы художнику послужила его жена Машенька, и все поздравляли и художника, и его жену с успехом.

Успех окрылил художника, и он, не теряя времени, сразу же принялся за новую картину. И хотя новая картина изображала не колхозный сад, а железнодорожный полустанок, автор снова нарисовал на первом плане свою супругу. На сей раз Машенька держала в руках уже не ножницы, а большой гаечный ключ. Правда, образ супруги художника не очень сильно вязался с образом паровозного кочегара. Но так как у этого кочегара была на щеке очень милая родинка, а из глаз Машеньки струилось столько лучистой молодости,— зрители решили простить автору его прегрешения перед образом кочегара.

— Ваша Машенька вроде беспроигрышной облигации,— сказал молодому художнику служитель выставочного зала.— При такой натуре художнику и делать нечего, только сиди и стриги купоны.

Молодой художник так, собственно, и делал. К каждой выставке он готовил новые работы, но новым в них было только внешнее оформление, а в центре картины, как и прежде, изображалась супруга художника, в руках у которой был то скальпель хирурга, то скребок сталевара, а то и ранец школьницы.

Шли годы. Машенька превратилась сначала в Манечку, затем в Марию Михайловну. Из ее глаз уже не лучилась спасительная благодать молодости, а милая родинка на щеке стала похожа на бородавку. Художнику мерещились новые прообразы, но он уже не мог рисовать по-новому. Да если бы он и захотел, то Мария Михайловна не позволила бы ему сделать это. Старуха так привыкла к золотому багету рам и вернисажам, что даже тогда, когда ей по сюжету и не пристало лезть на первый план в картине, она устраивала мужу истерики и требовала, чтобы он попрежнему рисовал ее впереди всех других со школьным ранцем в руках.

— Неправда, — скажет читатель, — такого случая не было.

Правильно, в живописи не было, а в других областях искусства?

Одного талантливого музыканта назначили главным дирижером театра. И первое, что он сделал, приняв бразды правления,— взял и зачислил свою супругу, весьма посредственную танцовщицу, прима-балериной.

У директора завода прав не меньше, чем у дирижера, но ни один директор никогда не назначит своей жены, пусть даже прекрасного специалиста, главным инженером завода. Да что́ директор завода! Любой управдом постыдится использовать власть для того, чтобы назначить свою жену дворником или швейцаром. В соседний дом — да, пусть идет, а в свой — неудобно.

Слово **кумовство если и сохранилось у** нас где **в** обиходе, то по преимуществу в некоторых театральных кругах.

У жены художественного руководителя одного из оперных театров лирическое сопрано. И этот руководитель вот уже который год подряд не ставит на своей сцене «Кармен», потому что у героини оперы — *не сопрано, а меццо-сопрано.*

Такие нравы имеют место, к сожалению, не только в театре.

Некоторое время назад режиссер Н. говорил на одном совещании о своем будущем фильме. После того как был прочитан сценарий, режиссер стал рассказывать, кого он собирается пригласить для участия в кинокартине. Режиссер читал список действующих лиц, а на экране один за другим проходили претенденты на ту или иную роль. Собравшимся было приятно, что режиссер так строг в подборе исполнителей, что он не делает скидок никому — ни заслуженным, ни народным. А режиссер Н. и впрямь был строг, он заснял на пленку по нескольку кандидатов на каждую роль и попросил у собравшихся совета:

— Подскажите, на ком остановить свой выбор.

И ему охотно стали подавать советы. Все шло на этом просмотре как нельзя лучше. Отбор артистов на мужские роли подходил уже к концу, и собравшиеся ждали, когда режиссер назовет имя героини фильма. Каждому интересно было узнать, кто же из актрис претендует на эту роль.

Но, увы! Законный интерес собравшихся так и не был удовлетворен. В зале неожиданно вспыхнул свет, и режиссер сказал:

— Ну, вот и всё.

— Всё? — удивленно спросили из зала.— А кто же будет играть героиню?

Но тут все вспомнили, что героиней своих фильмов режиссер чаще всего выбирает одну актрису — свою супругу. Он и сценарий так подгоняет, чтобы супруга была светилом, вокруг которого движутся актеры-спутники.

И это, конечно, отражается и на художественных достоинствах сценария, и на игре актеров...

Так хороший, талантливый режиссер, у которого хватает и вкуса, и нужной строгости при подборе артистов на все роли фильма, утрачивает всякое чувство объективности, когда дело касается героини картины.

— У каждого искусства свои традиции,— попробовал заступиться за режиссера один из его помощников.

Ложь! Ни у одного вида искусства нет и никогда не было таких традиций. В самом деле, представьте себе только на мгновение, как нелепо выглядели бы залы Третьяковской галлереи, если бы такие дикие традиции существовали когда-нибудь в действительности. Тогда вместо «Боярыни Морозовой» мы бы увидели на картине супругу художника. Супруга другого художника писала бы вкупе с запорожскими казаками письмо турецкому султану, а супруга третьего резвилась бы вместо традиционных мишек в «Сосновом бору».

Конечно, жена кинорежиссера может быть хорошей, талантливой актрисой. Что ж, прекрасно! Пути-дороги для талантливых людей в нашей стране никому не заказаны. Пусть она снимается, но только не в ущерб искусству, не в ущемление талантливой актерской молодежи.

Сем. НАРИНЬЯНИ.

Письмо в редакцию

О научной работе на производстве

С каждым годом крепнет содружество ученых со стахановцами — новаторами производства. У нас появился новый тип научных работников, которые совмещают исследовательскую работу с производственной деятельностью. Многие заводские специалисты в своих докторских и кандидатских диссертациях разработали ряд интересных вопросов, связанных с насущными нуждами предприятия, на котором они работают.

Практическое применение исследовательских работ инженеров «Проектстальконструкции», «Гипромеза», трестов «Стальмонтаж» и «Стальконструкция» и Днепропетровского завода имени Молотова помогло в 1948 году разрешить проблему строительства цельносварных доменных печей большого объема. Благодаря этому на сооружении каждой домны экономятся сотни тонн металла, сокращаются сроки монтажа, улучшаются эксплуатационные качества печи.

Группой инженеров-исследователей в производственных условиях были разработаны и созданы цельносварные каркасы высотных зданий на Смоленской площади и площади Восстания в Москве и Московского университета.

Сейчас проводится изучение и обобщение опыта применения сварных конструкций, который дает основание предлагать новый метод создания оригинальных цельносварных конструкций. Отсюда вытекает и ряд других предложений: по пересмотру технических норм, выработке технологических правил скоростного изготовления и монтажа конструкций, облегчению их веса и улучшению эксплуатационных качеств.

Исследования фактических показателей прочности прокатного металла и сварных соединений, проведенные в производственных условиях, убеждают в возможности пересмотра технических нормативов на коэффициенты запаса, за счет чего будет достигнута дополнительная экономия металла.

В прошлом году на Днепропетровском заводе имени Молотова были изучены и обобщены методы работы десяти лучших стахановцев. Распространение их опыта среди более широкой группы рабочих дало повышение производительности на 15—30 процентов.

Исследовательские работы на предприятиях обычно проводятся по планам научных инженерно-технических обществ, которые зачастую не связаны с министерством, в ведении которого находятся эти предприятия. Таким образом, план исследовательских работ и необходимые для выполнения их ассигнования не проходят через министерство и этим делом на предприятии не интересуются. Нам кажется, было бы целесообразным организовать дело так, чтобы исследовательские работы на производстве проводились не только по общественной линии инженерно-технических обществ, но и планировались бы техническими отделами министерств.

Сейчас на большинстве крупных предприятий созданы ячейки исследователей. На наш взгляд, нужно создать из них научно-исследовательские отделы, которые считались бы составной частью данных предприятий и в обязанности которых входило бы обеспечение разработки и внедрения технических новинок в широких масштабах.

Интересы развития народного хозяйства требуют максимального привлечения научных сил для работы непосредственно на фабриках и заводах, где сочетание научных исследований и практических выводов дает наиболее положительные результаты. Научные работники вместе с новаторами производства должны настойчиво бороться за полное использование техники, за внедрение в производство достижений науки и передового опыта.

М. САХНОВСКИЙ,
Кандидат технических наук, лауреат Сталинской премии, главный технолог Днепропетровского завода имени Молотова.

ПО МАТЕРИАЛАМ «ПРАВДЫ»

«КОМПЛИМЕНТЫ ВМЕСТО КРИТИКИ»

Под таким заголовком в «Правде» 11 декабря была опубликована заметка, в которой указывалось, что редакция областной газеты «Волжская коммуна» вместо того, чтобы подвергнуть критике районные организации Больше-Глушицкого района за невыполнение принятых решений о пуске электростанции, выступила с комплиментами по их адресу.

Бюро Куйбышевского обкома ВКП(б) признало, что «Правда» справедливо критиковала областную газету «Волжская коммуна». Приняты меры к предупреждению безответственных выступлений работников газеты.

Мастера народного танца

Новая программа Государственного ансамбля народного танца

Каждая новая программа Государственного ансамбля народного танца (художественный руководитель Игорь Моисеев) вызывает живой интерес зрителей. И это неудивительно. В советской стране к народному творчеству относятся с особой любовью и вниманием. А ансамбль за годы своего существования зарекомендовал себя как неустанный пропагандист народного танца.

Живым чувством современности проникнута новая программа ансамбля. На первый взгляд, она составлена как бы из разрозненных, случайно подобранных номеров: «Русская сюита», «Таджикский трудовой танец», «Партизаны», «Молдавская сюита» и другие. Однако есть в ней своя внутренняя тема, есть идея, определяющая по существу всю многолетнюю деятельность ансамбля. Как старинный народный танец живет сегодня, как «звучит» он в наши дни, как современность преображает фольклор, дает ему новое содержание и вносит новые краски,— вот о чем рассказывает зрителю новая программа.

Прежде всего это относится к «Русской сюите», состоящей из двух сцен: «Зима» и «Лето». Ансамбль давно уже работает над русской народной танцевальной темой. Он использует в новой сюите приемы и мотивы старого русского хореографического фольклора. Но поставленные им большие сложные композиции по всему своему характеру и *настроению, по светлым, радостным краскам* представляют не картины прошлого русской деревни, а нашу современную колхозную деревню. И в этом смысл и ценность «Русской сюиты» (постановка И. Моисеева). Особенно удачна в ней картина «Лето» с лихой массовой пляской. Менее выразительны и в «Лете», и в «Зиме» лирические эпизоды. Это тем более обидно, что в традициях русского — и народного и профессионального — искусства всегда была и остается полнозвучная лиричность, глубокое постижение и раскрытие душевных богатств русского национального характера.

Отражение трудовых процессов в народном танце всегда занимало большое место в творчестве ансамбля. К этой теме он возвращался неоднократно. В нынешней программе она нашла свое отражение в таджикском трудовом танце «Пон-Бозы» (постановка А. Исламовой) и молдавском трудовом танце «Коаса» («Косари»).

В первом отделении программы надо отметить еще хореографическую картину «Партизаны», интересную и по своему художественному замыслу и по актерскому исполнению. С такой естественностью партизаны в бурках «скачут» на своих иноходцах, так образно и темпераментно показана их смелая, внезапная атака, их победный радостный вихревой пляс, что вся эта небольшая композиция вырастает в яркий рассказ о партизанской доблести.

Во втором отделении приковывает к себе особое внимание и вызывает глубокое волнение зрителей лирический танец корейской девушки в исполнении В. Пак. Жаль, что только один этот маленький корейский танец попал в программу ансамбля. У советских зрителей остались в памяти те многочисленные корейские пляски, которые в прошлом году во время гастролей корейских артистов исполняли замечательные танцовщицы Цой Сын Хи, ее дочь Ан Сон Хи, Ким Пек Пон и другие. Было бы хорошо, если бы некоторые из этих танцев вошли в постоянный репертуар Государственного ансамбля народного танца.

Программу ансамбля завершает массовый китайский танец с барабанами. При предельной скупости художественных средств в этом танце выражено большое волнующее содержание, раскрыт гордый, непримиримый и свободолюбивый дух китайского *народа!*

Не все, однако, показанные ансамблем новые номера одинаково удачны. К примеру, венгерский танец, вялый и бесцветный, бесспорно, ниже художественных возможностей ансамбля и присущего ему профессионального мастерства. Хорошо, что ансамбль уже после премьеры отказался от монгольской сказки «Цам», воспринимавшейся как ненужный и странный анахронизм в новой программе.

Неувядаемая поэзия многонационального народного искусства танца, овеянная живым и горячим дыханием нашей современности, — вот что так привлекает в этой программе, вот что делает ее свежей, интересной и значительной. И именно эту тему — тему нашей современности в хореографическом фольклоре ансамблю народного танца следует в дальнейшем разрабатывать еще более широко и смело.

М. СОКОЛЬСКИЙ.

Подмосковная здравница

ЗВЕНИГОРОД (Московская область), 12. **(По телефону).** Многочисленными поездами едут по воскресеньям жители столицы на отдых в живописные места Подмосковья. С лыжами, охотничьими ружьями, рыболовными снастями направляются они за город отдохнуть среди чудесной русской природы.

Большой популярностью среди москвичей пользуется Звенигородский район. На десятки тысяч гектаров по холмам, вдоль рек протянулись хвойные и лиственные леса. Звенигородские пейзажи приводили в восхищение не раз бывавших здесь А. С. Пушкина, А. И. Герцена, А. П. Чехова, художника И. И. Левитана, композитора С. И. Танеева.

Звенигородский район — прекрасная подмосковная здравница. Здесь исключительно благоприятные условия для лечения приезжающих на курорт больных. В Звенигороде, в населенных пунктах Дарьино, Жаворонки, Голицыно, Введенское, Каринское и других местах круглый год действуют двенадцать домов отдыха и восемь санаториев. Летом в звенигородских лесах открыты десятки пионерских лагерей различных предприятий и учреждений Москвы.

В санаториях и домах отдыха района лечатся и отдыхают рабочие и служащие московских заводов и фабрик, строители метрополитена, военнослужащие, ученые.

На днях в санаторий Центрального комитета профсоюза работников связи прибыла новая смена отпускников. Среди них — телефонисты, почтальоны, телеграфисты, радисты. Санаторий связистов оборудован современной лечебной аппаратурой. Он имеет клинико-диагностическую лабораторию, рентгенографический, электрокардиографический, электросветолечебный и другие кабинеты. Совершенной аппаратурой оборудованы лечебные кабинеты и других здравниц.

Отдыхающие часто совершают экскурсии по достопримечательным местам. Звенигород — один из древнейших городов страны. В местном музее представлены экспонаты, рассказывающие об истории Звенигорода.

РАЗВИТИЕ КНИЖНОЙ ТОРГОВЛИ

УЛАН-УДЭ, 12. **(По телефону).** С каждым годом все больше развивается книжная торговля в Бурят-Монголии. Сельскохозяйственные артели имени Сталина, Селенгинского района, и имени Ворошилова, Мухоршибирского района, открыли колхозные книжные магазины, которые продали колхозникам большое количество литературы. Магазины в Бичурском районе реализовали 30 тысяч экземпляров книг.

Против превращения Японии в колонию и военную базу США

Статья председателя временного центрального руководящего органа Японской компартии в журнале «Син секай»

ПЕКИН, 12 февраля. (ТАСС). По сообщению агентства Синьхуа, председатель временного центрального руководящего органа Японской компартии Эпуро Сиино опубликовал в январском номере периодического журнала Японской компартии «Син секай» («Новый мир») статью, в которой говорится:

Основная политика реакционеров как внутри страны, так и за границей заключается в том, чтобы превратить Японию в колонию и военную базу. С тех пор как началась военная интервенция в Корее, эта политика стала проводиться все более открыто.

Важнейшие японские заводы превращены в арсеналы, верфи используются для перевооружения и ремонта военных судов и пароходов, поврежденных во время этой войны. Японские моряки мобилизуются для перевозки военных грузов в Корею. Японских безработных обманом используют в интересах военной интервенции в Корее. Японские рабочие вынуждены работать в нечеловеческих условиях. Низкая зарплата и интенсификация труда довели рабочих до положения рабов.

В результате тяжелых налогов, связанных с увеличением военного бюджета, средняя и мелкая промышленность, а также торговля оказались перед лицом банкротства. Японский парламент полностью потерял свою независимость и стал орудием превращения Японии в колонию и военную базу.

Для того, чтобы укрепить свое господство, реакционеры освобождают военных преступников и лишают свободы патриотов, которые выступают против войны.

Спекулируя на желании японцев заключить мир, реакция взяла курс на подписание сепаратного мирного договора, имеющего целью легализовать безумный план превращения Японии в колонию и военную базу. 1951 год является годом, в котором весь японский народ должен сплотиться в борьбе за мир и независимость.

В заключение Сиино призывает всех членов Японской коммунистической партии организовать и развернуть всенародное движение миллионов людей за заключение всестороннего мирного договора в целях защиты мира и независимости.

—о—

Рост влияния компартии во Франции

ПАРИЖ, 12 февраля. (ТАСС). Газета «Юманите» опубликовала результаты частичных муниципальных выборов, состоявшихся в населенном пункте Ивюи (департамент Нор) в связи с уходом в отставку семи муниципальных советников — от социалистической партии и примыкающих к ней групп. За список кандидатов от коммунистической партии было подано наибольшее число голосов. Все кандидаты-коммунисты были избраны в муниципальный совет. За список коммунистической партии было подано в первом туре 793 голоса, а во втором туре — 833 голоса. На прошлых выборах в муниципальный совет этого населенного пункта за список коммунистической партии было подано в первом туре 361 голос, а во втором туре — 505 голосов.

—о—

К забастовке в Хельсинки

ХЕЛЬСИНКИ, 12 февраля. (ТАСС). Вчера в Хельсинки состоялось общее собрание рабочих городских гаваней. Рабочие единодушно решили продолжать забастовку до тех пор, пока предприниматели не удовлетворят их требований. В то время как большинство рядовых социал-демократов поддерживает эту забастовку, правые профсоюзные лидеры объединились с предпринимателями в целях раскола бастующих и подавления забастовки.

На съезде коммунистической партии Свободной Территории Триест

РИМ, 12 февраля. (ТАСС). По сообщению газеты «Унита», выступая 10 февраля на съезде коммунистической партии Свободной Территории Триест с политическим докладом, секретарь партии Витторио Видали обратился от имени съезда с приветствием к Советскому Союзу, к славной партии большевиков и к великому вождю и учителю Иосифу Виссарионовичу Сталину.

Охарактеризовав далее международное положение, Видали затем подчеркнул тяжелое экономическое положение, в котором оказался Триест вследствие империалистической политики, проводимой англо-американскими военными властями. Он указал, что эта политика, остановившая развитие торговли и промышленности, причиняет ущерб не только рабочему классу, но и всем слоям населения Триеста.

Перейдя затем к деятельности триестинских коммунистов в защиту мира, Видали указал, что проблема Триеста является проблемой борьбы за мир.

Видали призвал триестинцев усилить борьбу против войны.

Под бурные овации всех делегатов на съезде была оглашена следующая телеграмма ЦК ВКП(б):

III СЪЕЗДУ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СВОБОДНОЙ ТЕРРИТОРИИ ТРИЕСТ

Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза приветствует делегатов III съезда коммунистической партии Свободной Территории Триест и желает коммунистам Триеста успехов в их борьбе за дело мира, демократии и за жизненные интересы трудящихся.

Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза.

* * *

Съездом получена также приветственная телеграмма Центрального Комитета Китайской коммунистической партии, оглашение которой было встречено долгими аплодисментами.

СТРОЙКИ МИРА

От собственного корреспондента «Правды»

Немало новостроек в демократической Албании, но наиболее важное значение имеют из них две: текстильный комбинат и гидроэлектростанция «Селита». Комбинат строится западнее Тираны, электростанция—восточнее. Обе стройки будут закончены в этом году. Они явятся новым замечательным вкладом в индустриализацию страны.

До войны албанцы не могли и думать о подобном строительстве. Итальянские фашисты, оккупировавшие в 1939 году страну, строили лишь казармы да тюрьмы.

— То было тяжелое время,—вспоминает рабочий текстильного комбината Лили Димитри.— Только вера в лучшее будущее и ненависть к захватчикам укрепляли наши силы. Теперь Албания свободна. Наша страна строит большие промышленные предприятия!

Строительство корпусов текстильного комбината в основном уже завершено. Сейчас возводятся жилые дома и другие помещения, а в скором времени начнется монтаж оборудования, которое прибывает из Советского Союза.

При комбинате открыта школа по подготовке квалифицированных рабочих. С разных сторон страны, из городков и маленьких горных селений, приехала в эту школу молодежь, чтобы после учебы занять место у станков. Комбинат строится большой. Он будет выпускать 20 миллионов метров хлопчатобумажных тканей в год.

У будущих молодых специалистов глаза разгораются от таких масштабов. Ведь это только начало. Впереди—пятилетний план развития народного хозяйства республики, перспективы невиданного роста промышленности, улучшения материального благополучия трудящихся страны!

На стройке комбината труд стал делом чести, славы, доблести и геройства. Здесь уже выросли замечательные ударники производства, последователи советских стахановцев. Рабочий Негри Никола прочитал однажды в газете «Зери и популлит» статью о советском стахановце, прославленном строителе Куликове. Метод работы советского стахановца взволновал его до глубины души. Он решил во что бы то ни стало применить метод Куликова на строительстве комбината. Никола посоветовался со своим товарищем Трайче Мазныка. Вместе они горячо взялись за дело. Через некоторое время они стали перевыполнять нормы.

Сотни рабочих приходили смотреть и учиться новому методу труда. Никола выступил на всеалбанской конференции строителей. Его метод вскоре был распространен на других стройках.

На высоте от 500 до 1.700 метров над уровнем моря создается гидроэлектростанция «Селита».

Селита—это маленькая деревня, прилепившаяся на склоне горы в 54 километрах от Тираны. Отсюда и название строящейся гидроэлектростанции. Возле деревни бьет бурный горный источник. Холодная и чистая ключевая вода, которой так нехватает столице республики, уходит в дикие горные ущелья. Теперь путь ее будет изменен.

По туннелям и трубопроводам, которые прорежут горы, вода от источника Селита устремится к Тиране. На ее пути в горах Дайти строится подземная гидроэлектростанция, которая даст столице энергию и свет.

Для сооружения электростанции необходимо пробить и забетонировать в каменистых горах семикилометровый туннель, вырыть десятки километров траншей для укладки труб...

Наиболее важные из этих работ уже выполнены. Сотни рабочих прошли на этой важнейшей стройке республики хорошую школу. Недавние крестьяне приобрели специальности строителей, проходчиков, арматурщиков, бетонщиков. Многие из строителей вступили в партию Труда. Фамилии знатных строителей «Селиты» известны всей стране.

Бывший батрак Дервиш Мехмети—ныне прославленный проходчик. Он вступил на стройке в партию Труда. Избиратели Тираны послали его своим депутатом в Народное собрание республики.

Члены партии Труда Сабри Шини и Шаин Скура награждены за трудовой героизм на стройке орденами и медалями.

На стройке растет новая техническая интеллигенция. Директор строительной площадки Хамды Речи, техник Доко Сули и другие, переняв опыт советских инженеров, теперь сами руководят важными участками.

Велика любовь трудящихся новой Албании к Советскому Союзу, великому Сталину.

— Все, что мы строим,— это стройки мира,—говорят в Албании.

Текстильному комбинату албанские трудящиеся с огромным удовлетворением присвоили имя И. В. Сталина, электростанции «Селита» — имя В. И. Ленина.

Н. БУЛАТОВ.

г. Тирана, февраль.

Предотвратить ремилитаризацию Западной Германии

БЕРЛИН, 12 февраля. (ТАСС). В Нюрнберге (американская зона оккупации Германии) состоялась конференция трудящихся, посвященная вопросам борьбы против ремилитаризации Западной Германии. В конференции приняли участие 200 делегатов — рабочие 48 крупных предприятий Нюрнберга, представители различных политических партий.

Председатель комитета борьбы против ремилитаризации в Нюрнберге Шу заявил во вступительном слове, что задачей конференции является укрепление единства населения в борьбе против милитаристской политики боннского правительства, против ремилитаризации Западной Германии, за претворение в жизнь воли германского народа к миру.

С докладом выступил член городского совета Мюнстера социал-демократ Герман Гартунг, призвавший крепить единство действий трудящихся в борьбе против угрозы новой мировой войны.

Гартунг напомнил, что в Западной Германии подготовка войны уже дает себя знать в виде тяжелого бремени, возложенного на население.

Все ораторы, выступавшие в прениях, единодушно заявляли, что трудящиеся Западной Германии будут крепить единство и усилят сопротивление подготовке новой войны.

В единогласно принятой резолюции, которая будет вручена всем политическим партиям, фракциям городского совета Нюрнберга и баварскому ландтагу, участники конференции призывают всех немцев, независимо от их социальной и политической принадлежности и вероисповедания, принять участие в связи с угрозой новой мировой войны в совместной борьбе за обеспечение мира. Участники конференции призывают партии и профсоюзы потребовать, чтобы вопрос о судьбе германского народа был решен самими немцами. Они призывают политические партии, профсоюзы и общественные организации Западной и Восточной Германии добиться проведения совместных переговоров и обсуждения предложений Народной палаты Германской Демократической Республики.

В заключение в резолюции содержится требование о проведении референдума по вопросу о ремилитаризации Западной Германии.

—о—

Лейбористы — члены парламента критикуют внешнюю политику английского правительства

ЛОНДОН, 12 февраля. (ТАСС). В дополнение к двум резолюциям, в которых выражается недовольство внешней политикой английского правительства, представленным на днях в палате общин лейбористами — членами парламента, еще одна группа лейбористов — членов палаты общин внесла аналогичный проект резолюции.

Подписавшие эту резолюцию 10 членов парламента требуют, чтобы правительство прилагало усилия, направленные на обеспечение всеобщего мира, не допуская, в частности, расширения конфликта в Азии. Резолюция предлагает также, чтобы правительство придерживалось политики защиты демократии с целью противодействовать возрождению фашизма в Западной Германии.

Общее число подписей, поставленных под тремя резолюциями, критикующими внешнюю политику правительства, достигнет теперь 29.

—о—

Сильные наводнения на острове Ява

ГААГА, 12 февраля. (ТАСС). Агентство Антара передает, что в результате сильных наводнений в западной части Явы погибли 35 человек и 50 тыс. человек остались без крова. Железнодорожное сообщение прервано. Затоплены многие кварталы Джакарты. Наводнения возникли в результате сильных дождей.

БОРЕЦ ЗА МИР И ДЕМОКРАТИЮ

М. ГОРЬКИЙ. За мир и демократию. Очерки, памфлеты, статьи, речи, письма. 1951 г. Издательство Академии наук СССР. Стр. 268. Цена 10 р.

В 1906 году М. Горький посетил США. Буржуазные властители Америки встретили его приезд враждебно, организовали подлую кампанию травли всемирно известного писателя.

Горький с первого взгляда увидел лживость и мерзость заокеанской «демократии». Сын русского рабочего класса, воспитавшийся на демократических традициях русской классической литературы, Горький, как подчеркивал В. И. Ленин, «...крепко связал себя своими великими художественными произведениями с рабочим движением России и всего мира...» С глубоким сочувствием изображая жизнь и борьбу трудового народа, Горький в то же время гневно разоблачает всю гнусность капиталистического строя.

Зверская эксплуатация, нищета трудящихся — вот что прежде всего и сильнее всего открылось взору пролетарского писателя в Нью-Йорке. Памфлет «Город Желтого Дьявола», потрясший читателей в свое время, поражает и ныне силой изображения этого города, олицетворяющего мир капитализма. Горький писал: «Я очень много видел нищеты, мне хорошо знакомо ее зеленое, бескровное, костлявое лицо. Ее глаза, тупые от голода и горящие жадностью, хитрые и мстительные или рабски покорные и всегда нечеловеческие, я всюду видел, но ужас нищеты Ист-Сайда — мрачнее всего, что я знаю».

Горький создает страшный образ Нью-Йорка — «Города Желтого Дьявола» — доллара. В изображении писателя предстает потрясающая картина, показывающая, как ком Золота вихрем вращается в тесных улицах Нью-Йорка, распыляет повсюду мелкие пылинки, и целый день люди жадно ловят, ищут, хватают их. «Они отдают всегда больше того, сколько взяли, и на утро другого дня ком Золота увеличивается в объеме, его вращение становится быстрее, громче звучит торжествующий вой железа, его раба, грохот всех сил, порабощенных им».

Сквозь мишуру буржуазной рекламы открывалось зоркому глазу великого русского писателя, как власть золота усыпляет души американцев, «делает людей гибкими орудиями в руке Желтого Дьявола, рудой, из которой он неустанно плавит Золото, свою плоть и кровь». Кто же они, повелители капиталистической Америки? Горький переносит читателей на Уолл-стрит, в помещение одного из «королей республики». Он с огромной сатирической силой рисует коллективный портрет рокфеллеров, дюпонов, морганов. Пред нами олицетворенный империализм. Все подчинено безмерной наживе. Стремление финансовой олигархии США к мировому господству М. Горький отчетливо разглядел почти полвека назад при непосредственном знакомстве с бытом и нравами американской буржуазии.

«...Мое представление о миллионере не имело законченной формы. В кратких словах, это были прежде всего длинные эластичные руки. Они охватили весь земной шар, приблизили его к большой, темной пасти, и эта пасть сосет, грызет и жует нашу планету, обливая ее жадной слюной, как горячую печеную картофелину...».

Перед Горьким в наглядном виде предстал зловещий оплот империализма и реакции. Черты предельной ограниченности, почти кретинизма, соединялись с беспредельной уверенностью в своем праве на всемирную власть и с беспредельным презрением к народу, к трудящимся, к людям науки, искусства, литературы. Горький сдернул маску «демократии» с лица изображенного в его памфлете миллионера, который высказывает циничную правду о правительстве, о конгрессе: «Члены правительства все должны быть акционерами в промышленных предприятиях — тогда они скорее и легче поймут интересы страны. Теперь мне нужно покупать сенаторов, чтобы убедить их в необходимости для меня... разных мелочей. Тогда это будет лишнее...».

Американский империализм выступал уже тогда в роли организатора, режиссера, финансиста мировой бойни. В 1934 году в статье «По поводу чуда», впервые публикуемой в сборнике, Горький писал:

«Буржуазия готовится к новой международной бойне, которая истребит миллионы молодежи, уничтожит на миллиарды предметов первой необходимости, распылит по земле и потопит в морях миллионы тонн металла, сожжет и разрушит города, испортит, отравит газами и трупным ядом плодородные почвы. Всего этого вполне достаточно для того, чтобы с полным правом сказать: миром правят преступники и, притом, явно обезумевшие, вероятно — от предчувствия неизбежной их гибели. Им, действительно, ничего не жалко и ничего не нужно, «обеспечивая» тыл свой, они уничтожают даже свои «демократические свободы», уничтожают то самое, чем еще недавно гордились».

Горький и впоследствии, после первой мировой войны, всюду в Западной Европе видел за ее правителями все того же циничного диктатора с Уолл-стрита. Американские империалисты стояли за спиной Гитлера и участвовали во всех разбойничьих предприятиях финансистов Рура, они проникали в Азию, повсеместно финансировали борьбу против свободы и независимости на*родов, против демократии. Клика Уолл*-стрита всегда была организатором и вдохновителем реакционных крестовых походов против первой страны социализма.

В статьях и очерках Горького читатель находит страстное, пламенное изобличение организаторов империалистической бойни. Великий пролетарский писатель беспощадно заклеймил всех защитников лживой американской «демократии», лицемерного американского «миролюбия».

В предисловии к книге о Форде, затеявшем рекламно-жульнический объезд Европы на «корабле мира», Горький писал, что американские финансовые дельцы криками о мире прикрывают свой бизнес, свою промышленность войны. «...В предвидении новой бойни промышленники Соединенных Штатов запасают, повидимому, горы военного снаряжения, чтобы скорейшим и блистательнейшим образом искалечить и уничтожить миллионы людей. «Дело так дело; дело стоять не может, не так ли?» — А ведь доказано, что самое прибыльное дело — это обращать людей в калек и покойников. Выгодно торговать алкоголем, опиумом и другими наркотиками,— но выгоднее всего — военные подряды и поставки. В том числе и поставки газов».

Это было написано 25 лет назад, и если что-либо изменилось с тех пор, то только ассортимент наиболее выгодных товаров. Ни одна капиталистическая компания не наживалась так на производстве и на поставках вооружения, как наживается американская компания Дюпона на производстве атомного оружия.

Горький видел и другую причину бешеной гонки вооружений и преступной подготовки новой войны: попытки магнатов капитала предотвратить угрозу экономического кризиса. «Чего хотят короли промышленности, снова организуя всемирную бойню? Они воображают, что война поможет им выскочить из тисков экономического кризиса, созданного анархией производства, идиотизмом страсти к наживе».

Деятель и строитель передовой культуры, Горький с особой остротой ощущал ту опасность, которую для демократической культуры представляет пропаганда империалистической агрессии и подготовка разбойничьей войны. Горький показал в своих статьях, как финансовые короли с помощью продажного кино, развращенной литературы, проституированной прессы оболванивают народ, насаждают тупоумную покорность, вытравляют всякий интерес к большим проблемам современности. Американский образ жизни — это образ рабьего существования, отупения, обезличенной покорности. Горький видел, как на капиталистическую Европу надвигается из-за океана эта чума «цивилизованного» одичания, не менее страшного и губительного, чем германский фашизм.

В американской буржуазной «культуре» Горький видел процесс дегенерации, вырождения, наиболее отчетливо проявляющийся в верхах капиталистического общества, но проникающий и в круги буржуазной интеллигенции, в научную, литературную, артистическую среду. Горький писал в 1934 году: «Если бы кто-нибудь написал историю фабрикации буржуазией ее политических вождей — мы получили бы яркую картину интеллектуального истощения ожиревшего класса. В наши дни это истощение сил особенно ясно...».

Горький призывал всех тех, кому дорога культура, сплотиться в борьбе против надвигающейся угрозы империалистического варварства, против фашистского погрома всех культурных ценностей, созданных передовым человечеством. Горький был инициатором антифашистских конгрессов деятелей науки и искусства. Его страстный призыв: «с кем вы, «мастера культуры»?» — стал лозунгом сплочения всех прогрессивных сил и сохраняет всю свою жизненность и в наши дни.

Учитель и пропагандист пролетарского гуманизма, Горький своими страстными произведениями воспитывал и воспитывает ненависть к поджигателям войны. Некий американский корреспондент писал ему: «В Европе мы с глубокой горечью почувствовали, что европейцы ненавидят нас». Это было в 1932 году, и тот же корреспондент мог бы ныне, в 1951 году, сказать, что американских захватчиков теперь еще сильнее ненавидят не только в Европе, а и в Азии, и в Африке, и всюду, где они грабят свободолюбивые народы, стремятся уничтожить силы демократии и социализма.

Ненависть к захватчикам, к агрессорам соединена в памфлетах и в статьях Горького с великим презрением к ним. Эти замечательные произведения укрепляют веру трудящихся в победу, призывают повышать бдительность против наступления реакции. В них миру империалистов противопоставлены могучие силы демократии и социализма, непобедимый Советский Союз, в укрепление которого Горький вложил много сил. Противопоставляя цветущий советский строй капиталистическому миру, Горький воспитывал своих читателей в духе советского патриотизма. В достижениях советского народа, в мощи социалистического государства — источники жизнетворного оптимизма, пронизывающего все выступления Горького. Безмерен его гнев против международных военных преступников, но безгранична и его вера в силы народа, его уверенность в том, что капиталистические преступники жестоко расплатятся за свои злодеяния.

Исход второй мировой войны оправдал ожидания Горького. Силы демократии оказались более мощными, чем силы международной реакции, и помощь американских банкиров Гитлеру не спасла его от гибели.

За последние годы неизмеримо выросли силы международного лагеря мира и демократии. От мира капитализма откололся целый ряд стран, твердо ставших на путь социализма. Движение сторонников мира, став организованным движением сотен миллионов людей, превратилось в могучую силу. Как радовался бы Горький, видя рост авторитета родной советской страны среди народов мира!

С энтузиазмом приветствовал Горький победы сталинских пятилеток. Он писал в 1935 году: «Это почти чудо. Но — чудес не бывает, и это — естественный результат работы людей, которые, владея комплексным — всесторонним — знанием прошлого, понимая все явления настоящего, точно и ясно определив цели будущего, смело принялись за работу реализации указаний истории. Это — люди высочайшего напряжения творческой энергии, ученики, соратники и друзья Ленина. Они во главе с Иосифом Сталиным, человеком могучей организаторской силы, дружески воспитывают в бывшей «варварской» и «нищей» стране нового, культурного хозяина-социалиста.

Этот новый хозяин, бывший наемный рабочий и батрак, отлично понимает, что ценнейшая творческая, все разрешающая, все побеждающая энергия есть энергия социалистически организованного разума».

Всемирно-историческая победа советского народа в Великой Отечественной войне открыла новые величественные перспективы дальнейшего движения вперед, по пути к коммунизму. Опираясь на опыт и на мощь Советского Союза, с ним идут свободные народы стран народной демократии. Им сочувствуют, их поддерживают миллионы и миллионы сторонников мира на всем земном шаре. Есть в мире сила, способная предотвратить новую угрозу войны, покарать агрессоров!

Произведения Горького, посвященные борьбе за мир и демократию, и самый пример великого писателя, пламенного трибуна, вооружают движение сторонников мира могучими средствами борьбы против поджигателей войны. В этом огромная ценность сборника статей и памфлетов Горького.

Д. ЗАСЛАВСКИЙ.

ГНЕВНЫЙ ПРОТЕСТ КОРЕЙСКОГО НАРОДА

От собственного корреспондента «Правды»

Чувством гневного протеста охвачен в эти дни героический корейский народ. Он до глубины души возмущен принятым за его спиной позорным решением Политического комитета ООН, отклонившим мирное урегулирование корейского вопроса. Это решение, утвердившее наглую американскую резолюцию, рассчитано на продолжение и расширение военных авантюр США в Корее и в других странах Азии.

Во всех городах и селах страны проходят многолюдные митинги, на которых рабочие, крестьяне, интеллигенция и воины Народной армии решительно выступают против незаконно принятой американской резолюции, являющейся одной из самых черных *страниц в истории Организации Объединенных Наций*.

Рабочий-железнодорожник из Пхеньяна Ким Сен Бон в своей взволнованной речи на митинге заявил:

— Кто из нас, корейцев, с признательностью и благодарностью не встретил отвечающие нашим чаяниям предложения Советского Союза о мирном урегулировании корейского вопроса? Кто из нас от всего сердца не благодарен Китайской Народной Республике, приложившей так много усилий, чтобы открыть дверь для переговоров о прекращении кровавой американской агрессии на Дальнем Востоке? Все корейские патриоты, все до единого, с надеждой и воодушевлением восприняли эти предложения советских и китайских друзей. Но зарвавшиеся американские людоеды нагло сорвали предложения Советского Союза и Китая. Политический комитет ООН без участия представителей корейского народа и представителей китайского народа под нажимом США принял американскую резолюцию, кле*ветнически обвиняющую Китай в мнимой* агрессии. Мы решительно отвергаем эту поджигательскую резолюцию.

— Пусть знают варвары и людоеды в американских мундирах, не желающие подобру-поздорову убраться восвояси с нашей земли, что корейская Народная армия совместно с китайскими народными добровольцами выполнит свою великую освободительную миссию,— сказал боец Народной армии Пой Сын Дин.

Все возрастающий гнев и протест корейского народа против позорной резолюции Политического комитета находит свое выражение также в потоке писем в редакции газет и радио Корейской Народно-Демократической Республики. Нельзя без волнения читать письмо работницы из Сеула О Вин Су, муж, сын и дочь которой погибли под американскими бомбами. О Вин Су пишет:

«Трудно выразить словами ненависть, которая жжет мое сердце. Американские изверги решили продолжать свои зверства и злодеяния на нашей земле. Мы, корейские женщины, знаем, что такое война. Мы знаем войну не так, как знают ее американские и канадские, турецкие, австралийские и новозеландские матери, на землю которых не упала ни одна корейская бомба и не разорвался ни один корейский снаряд, не убит ни один ребенок и не сожжен ни один дом. Мы знаем войну так, как знают ее матери, оплакивающие своих убитых сынов и дочерей, *как знают ее рабочие и крестьяне*, изгнанные из городов и сел и видящие, как их дома превращаются в дым и пепел. Вот почему мы ненавидим войну.

Но мы не просим милости у американских бандитов. Мы никогда не станем перед ними на колени, не прекратим священную борьбу за свою свободу. Мы твердо уверены в силах нашей армии. Вера в нашу окончательную победу никогда не покидала наш народ. Мы победим, обязательно победим, ибо на нашей стороне правда, на нашей стороне неиссякаемая моральная поддержка великого советского и китайского народов. На нашей стороне наш спаситель Иосиф Виссарионович Сталин. На нашей стороне все прогрессивное человечество».

Мощная волна гнева и протеста охватила и китайских народных добровольцев в Корее. Мы разговаривали со многими из них. Все они единодушно поддерживают заявление Чжоу Энь-лая и клеймят позором аме*риканских лакеев в ООН, механически про*штемпелевавших клеветническую резолюцию против Китая в Политическом комитете.

— Вся ответственность за принятие этой позорной резолюции,— заявляют китайские добровольцы,— полностью ложится на американских агрессоров и их прислужников.

— Для нас же, китайских патриотов,— говорит народный доброволец Чжу Цзедин,— резолюция не имеет никакой силы. Мы ее похороним вместе с американскими интервентами в Корее и на Тайване.

А. ТКАЧЕНКО.

г. Пхеньян, 12 февраля.

Американский империализм—враг народов Азии

Газета «Гуанминжибао» осуждает отклонение Политическим комитетом резолюции Советского Союза

ПЕКИН, 12 февраля. (ТАСС). Газета «Гуанминжибао» опубликовала статью, в *которой осуждает* отклонение большинством Политического комитета Генеральной Ассамблеи ООН резолюции Советского Союза об американской агрессии в отношении Китая.

Газета пишет, что этот шаг свидетельствует о намерении американского империализма продолжать агрессию против Китая. Англо-американский блок еще раз нарушил дух и принципы Устава Организации Объединенных Наций.

После незаконного принятия американской клеветнической резолюции, направленной против нашей страны, указывает газета, Политический комитет Генеральной Ассамблеи ООН 2 февраля внезапно возобновил обсуждение жалобы Советского Союза на агрессию США против Китая, рассмотрение которой откладывалось в течение более 2 месяцев. Наше правительство не было информировано заранее, в результате чего делегация нашего правительства не смогла принять участия в обсуждении это*го вопроса. Машина голосования*, находящаяся в руках американского империализма, проголосовала против советского предложения.

«Тот факт, что Политический комитет Генеральной Ассамблеи ООН незаконно принял американскую клеветническую резолюцию, направленную против нашей страны, и отклонил жалобу Советского Союза на агрессию США против Китая,— продолжает газета,—доказывает, что американский империализм и дальше намерен выступать против мира, продолжать агрессию против Китая и Кореи, пытаться расширить её на территорию всей Азии и остается врагом китайского и корейского народов и всех народов Азии.

Все это свидетельствует также и о том, что американский империализм решил использовать Организацию Объединенных Наций для маскировки своих преступных агрессивных действий. Против этого китайский народ не может не выразить своего крайнего возмущения и решительного протеста.

Американские империалисты вторглись в Китай и Корею, нарушили Устав ООН и мир на Дальнем Востоке и во всем мире и, следовательно, должны нести полную ответственность за все последствия».

«Никто не должен разгружать оружие!»

ГААГА, 12 февраля. (ТАСС). Трудящиеся Голландии все решительнее выступают против военных приготовлений. Вчера в районе порта Амстердама произошли стычки между полицией и рабочими, которые оказали сопротивление выгрузке с парохода боеприпасов и оружия.

Вчера рабочие из различных районов города направились в порт. Демонстранты выкрикивали лозунги: «Мы не хотим войны!», «Долой поджигателей войны!», «Никто не должен разгружать оружие!»

Усиленные патрули полиции напали на участников демонстрации. Полиция пустила в ход дубинки и сабли. Некоторые рабочие получили ранения.

—o—

Протесты в Великобритании против поддержки режима Франко

ЛОНДОН, 12 февраля. (ТАСС). Вчера в Лондоне состоялся митинг протеста против решения правительства Великобритании восстановить полные дипломатические отношения с Франко.

В резолюции, принятой на митинге, собравшиеся указывают, что назначение английского посла во франкистскую Испанию противоречит интересам большинства английского народа и «является одним из решений, которое неминуемо будет истолковано как одобрение действий фашистского правительства Франко. Мы призываем правительство воздержаться от всяких действий, которые могут быть восприняты как одобрение фашистской диктатуры или как сотрудничество с ней, и хотим ясно заявить, что мы решительно выступаем против установления союза Великобритании с франкистской Испанией или предоставления ей какой-либо экономической или иной помощи».

Член парламента — лейборист Джоффри Бинг напомнил собравшимся, что когда в 1946 году вопрос об отношениях с франкистской Испанией обсуждался в палате общин, государственный министр Гектор Макнейл, выступая от имени английского правительства, назвал франкистский режим окончательно прогнившим и вызывающим отвращение.

В письме, присланном участникам митинга, член парламента — лейборист Сидней Силвермен назвал решение правительства послать своего посла во франкистскую Испанию «оскорблением для социалистов и демократов».

Генеральный секретарь профсоюза железнодорожников Фиггинс в своем письме охарактеризовал недавнее решение Генеральной Ассамблеи ООН в отношении франкистского режима «оскорблением славной памяти храбрых товарищей, которые отдали жизнь во имя свободы».

Участники митинга получили также письма с выражением солидарности от генерального секретаря национального профсоюза горняков Артура Хорнера, генерального секретаря профсоюза пожарников Джона Хорнера, генерального секретаря профсоюза рабочих табачной промышленности Перси Белчера, профессора Холдейна и др.

—o—

Забастовка японских шахтеров

ШАНХАЙ, 12 февраля. (ТАСС). Токийское радио передает, что забастовка рабочих угольных компаний «Мицубиси», «Сейка» и других, начавшаяся 7 февраля, продолжается. Согласно данным ассоциации угольной промышленности, на о. Кюсю бастуют 369 тысяч шахтеров.

—o—

Военные базы в Сирии

Сирийская газета об англо-сирийском военном соглашении

БЕЙРУТ, 12 февраля. (ТАСС). Как сообщает газета «Аш-шарк», переговоры между главнокомандующим английскими сухопутными силами на Ближнем Востоке генералом Робертсоном и сирийским правительством завершились согласием последнего на строительство в Сирии *английских военных баз*.

События в Корее

Сообщение Главного командования Народной армии

ПХЕНЬЯН, 12 февраля. (ТАСС). В переданном сегодня сообщении Главного командования Народной армии Корейской Народно-Демократической Республики говорится, что на западном фронте части Народной армии совместно с китайскими добровольцами продолжали бои с противником севернее Сувоня (Суйгена) и нанесли ему серьезные потери. В этих боях части Народной армии сбили один вражеский самолет.

За последнее время в тылу противника активизировали свои действия партизанские отряды. За истекшие два месяца отряд, действующий в южной части провинции Канвон, нанес противнику большие потери и освободил ряд районов. В боях было убито и ранено более 1.600 и взято в плен свыше 250 вражеских солдат и офицеров. Захвачены трофеи.

АМЕРИКАНСКАЯ МОЛОДЕЖЬ НЕ ХОЧЕТ ВОЕВАТЬ

НЬЮ-ЙОРК, 12 февраля. (ТАСС). Газета «Нью-Йорк геральд трибюн» помещает сообщение, свидетельствующее о непопулярности корейской войны среди американской молодежи.

Корреспондент этой газеты передает из Лансинга (штат Мичиган), что 19-летний юноша Ричард Шэй вскоре после получения повестки, предлагавшей ему явиться на призывной пункт, поджег здание, в котором помещался управленческий аппарат штата Мичиган. По заявлению Шэя, он надеялся, что арест и наказание за поджог избавят его от посылки на фронт.

Массовые митинги в Китае

ПЕКИН, 12 февраля. (ТАСС). Как сообщает агентство Синьхуа, 10 февраля в Харбине состоялся массовый митинг протеста против американской политики вооружения Японии, в котором приняли участие более 25 тысяч рабочих и служащих промышленных и торговых предприятий города.

Участники митинга послали приветственную телеграмму китайским добровольческим отрядам, сражающимся на корейском фронте. После митинга состоялась демонстрация.

В тот же день митинги и демонстрации протеста состоялись также в Учане и Ханькоу. В митинге приняли участие более 30 тысяч крестьян из окрестных деревень. Среди демонстрантов было свыше 7 тысяч женщин и около 3 тысяч членов народной милиции.

Участниками митингов были посланы приветственные телеграммы Мао Цзе-дуну, китайским добровольцам и корейской Народной армии.

ПРЕСЛЕДОВАНИЕ КИТАЙЦЕВ В США

ШАНХАЙ, 12 февраля. (ТАСС). Газета «Цзефанжибао» сообщает, что 11 февраля в Шанхай из США вернулась восьмая группа китайских студентов, состоящая из 13 человек. Все они, указывает газета, обвиняют американских империалистов в преследовании китайских студентов и китайских эмигрантов в США.

Американские власти, пишет газета, пытались всячески «убедить» китайских студентов не возвращаться на родину и тех, кто хотел возвратиться, подвергали длительным допросам, задавая при этом всякого рода провокационные вопросы.

Управление по вопросам иммиграции задержало одного китайского студента и выслало его на остров близ Нью-Йорка на том основании, что он якобы не выполнил надлежащим образом всех формальностей.

Китайским студентам, которые просили разрешения вернуться в Китай, американские власти нагло угрожали арестом и даже убийством. В Нью-Йорке без всякого основания были арестованы два китайских студента, и с тех пор о них ничего не известно. Третий студент—из Северокаролинского университета был зарезан, и его труп был найден в канаве. Дело об этом убийстве все еще не расследовано.

Прибывшие студенты, продолжает газета, сообщили также о преследовании китайских эмигрантов в США. В Чикаго имели место случаи налетов американцев на магазины, принадлежащие китайским эмигрантам. Деловая активность китайских эмигрантов в Лос-Анжелосе в результате этих провокаций сократилась на 90 проц.

Выступление Эттли

ЛОНДОН, 12 февраля. (ТАСС). Сегодня, как явствует из сообщения лондонского радио, в английской палате общин происходят прения по внешней политике. Основное заявление от имени правительства сделал премьер-министр Эттли. (Как известно, министр иностранных дел Бевин — болен). В своей речи Эттли повторил вздорные утверждения о политике Советского Союза, пытаясь возложить на Советский Союз ответственность за существующую напряженность международного положения.

Значительную часть своего выступления Эттли посвятил корейскому вопросу.

Письмо Итальянского комитета движения сторонников мира местным комитетам мира

РИМ, 11 февраля. (ТАСС). Итальянский комитет движения сторонников мира обратился к местным комитетам мира с письмом, в котором, в частности, говорится:

Подготовка новых законов и новых мер, направленных на перевод на военные рельсы всей экономической промышленной и социальной жизни страны, привела к тому, что в последние дни все более широкие слои населения, обеспокоенные серьезностью последних международных событий, обращают взоры и возлагают надежды на движение сторонников мира.

Тысячи комитетов мира, которые возникли в последние месяцы по всей стране и проводят самую широкую кампанию, какую когда-либо знала Италия, против войны и иностранного порабощения, могут и должны объединить всех — мужчин и женщин, молодежь и стариков, жителей деревень и городов, рабочих и интеллигентов, *независимо* от их политических взглядов,— всех, кто полон решимости не покоряться мысли о неизбежности истребительной войны и нуждается в направлении и в руководстве в своих выступлениях против политики войны.

Опасность войны ставит под угрозу все: свободу и независимость нации и каждого гражданина, судьбу промышленности, развитие культуры и искусства, победы, завоеванные трудящимися массами за последние годы ценою стольких жертв, возможность новых и решительных шагов по пути прогресса и благосостояния.

Перед комитетами мира, несмотря на различие взглядов, религиозных убеждений и социального происхождения сторонников мира, стоит большая задача — объединить голоса протеста многих миллионов итальянцев, организовать их сопротивление политике все большего порабощения для того, *чтобы спасти родину и священное дело* мира.

Выступления чехословацких и советских спортсменов

Вчера вечером на московском стадионе «Динамо» состоялось второе показательное совместное выступление чехословацких и советских мастеров фигурного катания на коньках. Многочисленные зрители, находившиеся на трибунах, тепло приветствовали гостей — спортсменов Чехословацкой республики.

Показательное выступление, как и накануне, открыли юные фигуристы Москвы. Вслед за спортсменами СССР на залитый светом прожекторов лед вышла представительница Чехословакии студентка Яна Выметалова. Зрители с интересом следили за ее мастерским танцем. Большой успех выпал на долю чехословацкой фигуристки Юлии Голопковой. Зрители наградили рукоплесканиями юную спортсменку, темпераментно исполнившую стремительный танец.

С успехом выступала известная чехословацкая фигуристка Ярмила Кенигова, неоднократная участница *международных* соревнований. Высокое мастерство вновь продемонстрировала чемпионка Моравии Мила Паходска. Она исполнила «Юмореску». Грациозно скользили по льду чемпион Чехословакии Зденек Фикар, спортсмены Мирослав Кутина и Карол Дивин.

Горячий прием у зрителей встретила чемпионка Чехословакии Дагмара Лерхова. Она легко и красиво исполняла произвольные упражнения и танец на льду.

Выступали также советские спортсмены. Тепло встретили зрители выступления М. Беленькой, С. Логинова, А. Некрасовой, А. Яковлева, Т. Гранаткиной, А. Толмачова, С. Васильева и других спортсменов.

В заключение советские и чехословацкие фигуристы исполнили совместно вальс на льду. Юные советские спортсмены, участвовавшие в соревновании, преподнесли гостям цветы.

—o—

НОВЫЕ РЕКОРДЫ *СОВЕТСКИХ КОНЬКОБЕЖЦЕВ*

АЛМА-АТА, 12. (**Корр. «Правды»**). Закончились соревнования сильнейших конькобежцев страны, проходившие на высокогорном катке в урочище Медео. Участники соревнований продемонстрировали возросшее спортивное мастерство, установили несколько новых рекордов.

Сегодня в беге на 1.000 метров хороших результатов достигли Мария Исакова, Мария Аниканова, Татьяна Карелина, Ольга Акифьева и Зинаида Кротова.

Пятого февраля Владимиром Прошиным здесь был побит всесоюзный рекорд для мужчин в беге на 1.500 метров. Сегодня из шести конькобежцев, участвовавших в беге на эту дистанцию, всесоюзный рекорд побили еще четыре спортсмена — Константин Кудрявцев, Леонид Пушкарев, Валентин Чайкин, Владимир Козлов. Лучший результат сезона — 2 минуты 16,5 секунды — достигнут Кудрявцевым.

Блестящих успехов добились советские спортсменки, соревновавшиеся на дистанцию в 5.000 метров. Татьяна Карелина добилась прекрасного результата — 9 минут 10,7 секунды, превышающего мировой рекорд. В беге на эту же дистанцию мировой рекорд побили также Зинаида Кротова и Ольга Акифьева.

...На старт выходят Мария Исакова и Софья Кондакова. С волнением следят зрители за попыткой спортсменок установить новый мировой рекорд в беге на 1.500 метров. Исакова финиширует через 2 минуты 29,5 секунды после старта, а Кондакова— через 2 минуты 34,4 секунды. Оба результата превышают мировой рекорд.

Соревнования закончились бегом мужчин на 10.000 метров. Победу одержал ленинградский спортсмен Евгений Красильников.

В сумме многоборья Татьяна Карелина набрала 208,820 очка и Зинаида Кротова — 209,010 очка. Эти результаты улучшают мировой рекорд.

Победителям вручены призы Всесоюзного комитета по делам физкультуры и спорта.

—o—

ПРИЕЗД В ГОРЬКИЙ КОНЬКОБЕЖЦЕВ ПОЛЬШИ, ЧЕХОСЛОВАКИИ, ВЕНГРИИ И ГЕРМАНСКОЙ ДЕМОКРАТИЧЕСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ГОРЬКИЙ, 12. (ТАСС). Сегодня сюда прибыла большая группа гостящих в Советском Союзе конькобежцев Польши, Чехословакии, Венгрии и Германской Демократической Республики.

На Московском вокзале спортсменов тепло встретили представители спортивной общественности и физкультурники города.

Гости вне конкурса примут участие в конькобежных соревнованиях на первенство ВЦСПС, которые начнутся в Горьком 15 февраля.

НА СЛУЖБЕ УОЛЛ-СТРИТА

О буржуазной прессе, радио и кино в США

НЬЮ-ЙОРК, 12 февраля. (ТАСС). Прибрав к рукам всю экономику США и подчинив своим интересам политику руководящей верхушки обеих правящих партий— демократической и республиканской, американские империалистические монополии полностью захватили всю систему информации и пропаганды. Сборник Рабочей исследовательской ассоциации «Монополии сегодня» приводит следующее признание канцлера (ректора) Чикагского университета Роберта М. Хатчинса, возглавлявшего в 1947 году так называемую «комиссию по свободе печати»: «Средства массовой информации представляют собой крупный бизнес, а их владельцы являются крупны*ми бизнесменами*».

«Большинство людей в любом городе или поселке США,— говорится в сборнике,— беря утром в руки местную газету, не знают того, что они читают пропаганду Уолл-стрита. Журналы, имеющие самые крупные тиражи, контролируются прямо или косвенно представителями монополий. Книгоиздательство также показывает тенденцию к концентрации».

«В кино, по радио и телевизионным передачам — все, что американец видит и слышит, не отклоняется от линии Уолл-стрита на поджигание новой войны, от линии нападения на рабочее движение и прогрессивные идеи. Будь то политическая информация или беллетристическое произведение — все, что распространяется с помощью этих средств, никогда не представляет собой серьезной угрозы тому, что хотят публиковать или показывать монополисты. Это верно даже в отношении фотографий, карикатур, выпускаемых сериями, политических карикатур, советов неудачно влюбленным. Это правильно в отношении обозревателей газетно-журнальных синдикатов, продукция которых распространяется по всей стране».

Сборник указывает, что одним из главных средств, с помощью которых американские монополии подчиняют себе печать, кино и радио, являются те 5 млрд. долларов, которые монополии расходуют на помещение объявлений в газетах и по радио. По словам сборника, этот фонд представляет собой «побудительный источник той огромной клеветнической кампании против организованных профсоюзов и представителей прогрессивного движения, которая проводится с помощью всех этих средств капиталистической пропаганды... Владельцы средств пропаганды используют эти средства для того, чтобы одурачивать американский народ и готовить его к войне, лгать на рабочее движение и коммунизм и поносить социалистическую систему в Советском Союзе. В то время как Уолл-стрит ведет свою необъявленную войну против народов Азии, трумэновский «голос Америки» передает пропаганду Уолл-стрита во все страны».

Сборник отмечает, что власть финансового капитала над печатью Соединенных Штатов из года в год становится все сильнее. «Капиталистическая печать — «печать-содержанка», как ее давно называют в рабочих и прогрессивных кругах,— пишут авторы сборника,— все в большей степени сосредоточивается в руках нескольких крупных концернов, политика которых в целом отражает волю корпораций миллиардеров, отражает ее в подаче информации, в *специальных статьях, в их рекламе и в* объявлениях».

Как видно из материалов, приведенных в сборнике, усиление власти монополий над американской печатью привело к резкому сокращению числа газет, издающихся в США. Если в 1909 году в США издавалось 2.600 ежедневных газет, то к концу 1949 года их осталось только 1.780 Если исключить большое количество газет, носящих узко ведомственный характер и отражающих интересы отдельных отраслей промышленности, то число газет, помещающих политическую информацию, окажется еще меньше. Резко сократилось также число еженедельных газет. Упоминавшаяся выше «комиссия по свободе печати» указывала, что с 1947 года газетный концерн Херста, газетные тресты Скриппс-Говарда, Ганнета и газетная монополия Маккормика-Паттерсона контролируют 53,8 проц. всех газет, выходящих в *США*.

Авторы сборника отмечают, что из имеющихся в США трех телеграфных агентств — Ассошиэйтед Пресс, Юнайтед Пресс и Интернейшнл Ньюс Сервис — два принадлежат крупным газетным трестам: Юнайтед Пресс — Скриппс-Говарду, а Интернейшнл Ньюс Сервис — Херсту, третье агентство — Ассошиэйтед Пресс — управляется крупными газетными корпорациями.

Многие газетные тресты непосредственно находятся в руках крупных промышленных монополистов. Так, группа Маккормика-Паттерсона, издающая газеты «Чикаго трибюн», нью-йоркскую «Дейли ньюс» и вашингтонскую «Таймс-геральд», представляет собой кучку миллионеров, в руках которой находится крупная машиностроительная компания «Интернейшнл харвестер компани». Эта группа финансирует многочисленные фашистские организации.

Газетный трест Ганнета, стоящий на третьем месте после Херста и Скриппс-Говарда, тесно связан с финансовой олигархией Морганов. Ганнет является руководителем так называемого «комитета борьбы за конституционное правление», который членом палаты представителей Патменом охарактеризован недавно как «фашистская организация № 1 в Соединенных Штатах и наиболее зловещая группа закулисных дельцов в Вашингтоне».

Сборник указывает, что самые крупные издательства, выпускающие наиболее распространенные в США журналы, тесно связаны с крупнейшими финансовыми олигархиями Уолл-стрита. Так, реакционные журналы «Тайм», «Лайф» и «Форчун» тесно связаны с Морганом через принадлежащий ему первый национальный банк, газетная империя архифашиста Херста связана с Морганом и Рокфеллером. Журнальное издательство Кроуэлл-Кольер представляет собой всего лишь одно из предприятий, контролируемых Морганом. Издательство «Кертис паблишинг компани» имеет связи с Рокфеллером. В его правлении заседают также представители Моргана. Реакционнейший еженедельник «Ньюсуик», отличаю*щийся своей поджигательской пропагандой*, принадлежит крупнейшим финансовым магнатам Асторам, которые владеют им совместно с Морганом и Гарриманом. Журнал «Лук» принадлежит братьям Коулз, тесно связанным с Морганом.

Почти каждая крупная финансовая монополия имеет либо в полном владении, либо на содержании журнал, газету или несколько печатных органов. Так, например, журнал «Либерти» принадлежит так называемой «Атлас корпорейшн», которая является подставной фирмой, прикрывающей моргановских представителей. Семья крупных нефтепромышленников из Филадельфии Пью владеет журналом «Пэтфайндер» и «Фарм джорнэл» и т. д.

Американские империалистические монополии держат в своих руках всю кинопромышленность США. Крупная кинокомпания «Метро Голдвин-Мейер» тесно связана с Морганами и Рокфеллерами. Моргановские капиталы господствуют в кинокомпании «Парамоунт». Кинокорпорация РКО («Рэйдио Кейт-Орфеум») находится в руках Рокфеллеров и Морганов. В кинокомпанию «Твентис сенчюри фокс» вложены капиталы Рокфеллера, Моргана, а также банкирского дома Лимэна, являющегося сейчас сенатором США. Моргановские капиталы господствуют в кинокомпании «Уорнер бразерс» и т. д.

Не удивительно поэтому, что по заказу своих хозяев — монополий Уолл-стрита — американские киномагнаты заполняют киноэкраны в США пропагандой расовой ненависти, реакционного обскурантизма, культа насилия, убийств, пропагандируют милитаризацию страны.

Монополии Уолл-стрита держат радиовещание в своих руках как непосредственно с помощью своих капиталовложений, так и через систему объявлений, за которые американские монополии выплачивают радиокомпаниям многие сотни миллионов долларов.

Как видно из материалов, приведенных в сборнике, все четыре крупнейшие радиокомпании в США имеют тесные связи с моноло*лиями Уолл-стрита. Так, например, радио*компания «Колумбия бродкастинг систем» тесно связана с банковским домом Гарриманов «Браун бразерс Гарриман» и с принадлежащей Моргану страховой компанией «Пруденшел иншуренс компани». Радиовещательная компания «Нэшнл бродкастинг компани», являющаяся филиалом РКА (Рэйдио корпорейшн оф Америка), тесно связана с Рокфеллером, Морганом и Меллоном. «Американ бродкастинг компани» связана с Морганами через «Банкерс траст компани», «Дженерел электрик» и «Нью-Йорк лайф иншуренс компани».

Вся система пропаганды и «информации» в США — печать, радио, кинохроника — является рассадником махровой реакции, мракобесия, проповедником насилия, убийства, войны, империалистической агрессии. Монополии Уолл-стрита, действуя через своего верного слугу — правительственный аппарат, травят и преследуют передовых, прогрессивных журналистов и радиообозревателей, сажают в тюрьмы деятелей литературы и искусств только за то, что они не хотят превращаться в сообщников поджигателей войны и пытаются рассказать американскому народу правду о той борьбе за мир, которую ведет сейчас на международной арене лагерь мира.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

СЕГОДНЯ В ТЕАТРАХ

(Начало спектаклей в 8 час. вечера)

ГОС. БОЛЬШОЙ Т-Р — **Пиковая дама.**
ФИЛИАЛ БОЛЬШОГО Т-РА — **Галька.**
МХАТ СССР им. ГОРЬКОГО — **Вторая любовь.**
ФИЛИАЛ МХАТ—**Последняя жертва** (3-й сп. 17-го абон.).
ГОС. МАЛЫЙ Т-Р — **Люди доброй воли.**
ФИЛИАЛ МАЛОГО Т-РА — **Евгения Гранде.**
Т-Р им. Евг. ВАХТАНГОВА — **Ревизор.**
Т-Р им. ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА—**Живой труп.**
ЦЕНТР. Т-Р КРАСНОЙ АРМИИ — **На той стороне.** МАЛАЯ СЦЕНА — **На всякого мудреца довольно простоты.**
ЦЕНТР. Т-Р ТРАНСПОРТА — **Хождение по мукам.**
Т-Р им. МОССОВЕТА (пл. Журавлева) — **Студент 3-го курса.**
Т-Р ДРАМЫ (ул. Герцена, 19) — **Таня.** В помещ. т-ра им. Ермоловой — **Искусство карьеры.**
Т-Р ОПЕРЕТТЫ — **Трембита.**
Т-Р САТИРЫ (М. Бронная, 2) — **Свадьба с приданым.**
ФИЛИАЛ Т-РА САТИРЫ (пл. Маяковского)— **Шутники** (сп. Т-ра драмы и комедии).
Т-Р ДРАМЫ и КОМЕДИИ — **Грех да беда на кого не живет.**
ДРАМ. Т-Р — **Южнее 38-й параллели.**
МОСГОСЭСТРАДА (Колонный зал Дома союзов) — Вечер песни **Клавдии Шульженко** при уч. **Вл. Коралли.** Нач. в 8 ч. 30 м.
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. ЧАЙКОВСКОГО — **Концерт солистов оперы и балета ГАБТ.** Нач. в 8 ч. 30 м.
ЦЕНТР. Т-Р КУКОЛ — в 3 ч. — **Лесные артисты.**

АДРЕС РЕДАКЦИИ и ИЗДАТЕЛЬСТВА: Москва, 47, Ленинградское шоссе, улица «Правды», д. 24. ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ РЕДАКЦИИ: Справочного бюро — Д 3-30-68; Партийной жизни — Д 3-39-16; Пропаганды — Д 3-33-88; Сельскохозяйственного — Д 3-10-85; Экономического — Д 3-36-82; Иностранного — Д 3-37-50; Стран народной демократии — Д 3-35-46; Писем — Д 3-15-69; Местных корреспондентов — Д 3-15-47; Информации — Д 3-15-80; Литературы и искусства — Д 3-38-73; Военного — Д 3-37-63; Местных газет — Д 3-10-81; Науки и техники — Д 3-35-33; Критики и библиографии — Д 3-31-05; Пресс-бюро — Д 3-30-99; Секретариата — Д 3-15-64; Отдела объявлений — Д 3-39-00; Экспедиции — Д 3-39-80.

Б 00078. Типография газеты «Правда» имени Сталина. Изд. № 30.